

CULTURA LIBRE

Tu Voz Vale

¡QUE
VIVAN
LOS
ESTUDIANTES!

VOLUMEN
64

Julio 2018 | Managua, Nicaragua



•TU VOZ VALE•

An artistic illustration of a person from behind, wearing a backpack and holding up the Argentine flag. The background features a large, vibrant rainbow arching over a mountain range under a dark, starry sky. The scene is bathed in a warm, golden light emanating from behind the flag.

**¡QUE
VIVAN
LOS
ESTUDIANTES!**

**CULTURA
LIBRE**

Tu Voz Vale

Compartan su opinión
en las redes sociales
usando el hashtag

#CULTURALIBRE

 /RevistaCulturaLibre

 www.culturalibre.blog

 info@culturalibre.blog

Lo que se publica en este espacio, no es necesariamente el sentir o punto de vista de los realizadores. Exprésate de manera libre y sin censura.

Editorial

Los estudiantes han sido la piedra angular en la resistencia nicaragüense, fueron los que aportaron con valentía, esfuerzo y vida el inicio del camino para lograr una Nicaragua libre, democrática, justa y en paz.

Es por eso que nos sumamos al grito ¡Vivan los estudiantes!, y nos sumamos a conmemorar con una edición especial dedicada al 23 de julio, Día Nacional del Estudiante. ¡Muchas gracias!

Condenamos todos los actos de violencia y represión hacia los jóvenes que han dejado más de 300 muertos en medio de protestas, plantones, secuestros y asesinatos a sangre fría. Le exigimos al gobierno respetar la vida de todas y todos los nicas, pues la vida es el bien máspreciado para la Constitución Política.

Recordá que vos también podés ser parte de la revista Cultura Libre, solo tenés que compartir tu punto de vista acerca de la realidad nicaragüenses a través de un artículo, poema o frase sobre el tema del próximo mes, al correo info@culturalibre.blog porque ¡Tu voz vale! #Culturalibre



Este espacio es tuyo

Hacete parte del equipo
enviando aportes a:

info@movpuente.org

Artículos de opinión

Poemas

Ilustraciones/caricaturas

Fotografías

Ensayos cortos

O cualquier
otra forma
de expresión
que muestre
tu postura
frente a la
coyuntura
nacional.

★ TU VOZ VALE ★

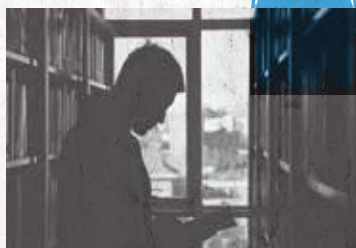
 **28 DE JULIO** DÍA DEL
DEPORTISTA
NICARAGÜENSE

**¿Qué
hay?**



**14 DE
JULIO**
DÍA DE LA
BANDERA
NACIONAL

23 DE JULIO
DÍA DEL ESTUDIANTE
NICARAGÜENSE



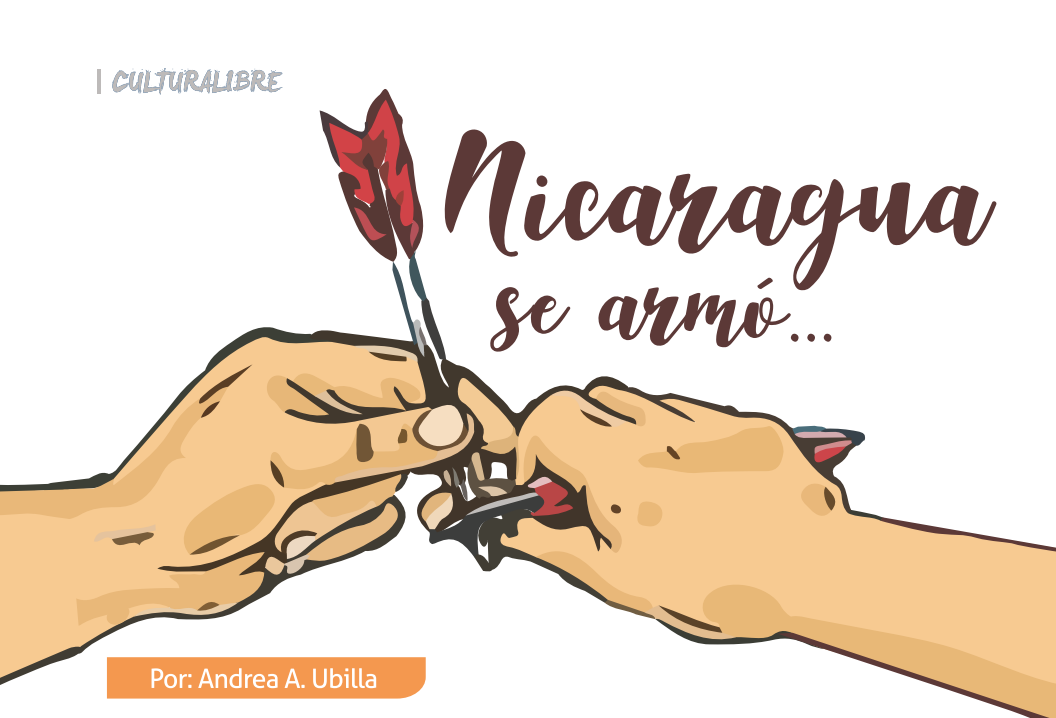
19 DE JULIO 39 ANIVERSARIO
LA REVOLUCIÓN
POPULAR SANDINISTA

**17 DE
JULIO**
DÍA DE LA
ALEGRÍA



30 DE JULIO
DÍA INTERNACIONAL
DE LA AMISTAD





Nicaragua se armó...

Por: Andrea A. Ubilla

Me armé, sí...

Lo hice con una pluma y un papel,
escribí el dolor que me causaba todo
y usé de tinta la sangre de mis hijos.

Me armé, sí...

Agarré mis pinturas y un pincel,
y decoré mis calles con lágrimas sobre mis mejillas.

Por supuesto que maté...

Asesiné la ignorancia y la cobardía,
pero también parí con dolores la educación y la valentía.

Cubrieron mi cuerpo de carmesí
e hicieron un agujero en mi corazón,

pues a mis hijos con armas de fuego querían callarles la voz.

Mi arsenal está hecho con mi bandera azul y blanco,
y llevo varios tatuajes en forma de cartel.

Me armé, lo admito...

Como sólo una madre puede armarse cuando le matan a sus hijos;
con cuchillos hechos de bondad
y pistolas que disparan la verdad.

¡QUE
VIVAN
LOS
ESTUDIANTES!



En cenizas renaceremos

Por: Carlos Joaquín Gallo

Aunque nos queden cenizas,
aunque nos quiten la potestad,
aunque nos manchen de lodo,
pero el oro brilla en todo lugar.

Aunque nos manden a callar, nos opriman,
esta Nicaragua del 19 de abril,
esta tierra de soldados,
no se cansará de resonar
nuestros derechos,
y reclamar por los muertos.

Aunque tengamos que botar todos
tus árboles,
aunque tengamos que manchar
todas tus imágenes,
en esta tierra solo se tiene que
ver nuestra libertad,
y no publicidad engañosa.

Esta Nicaragua que renació,
que alzó su voz, y en su cara le
dijo ladrón,
esta Nicaragua que está
luchando,
para un mañana,
con una libertad, con
democracia,
con andenes seguros,
con policías no corruptos,
con un presidente que ame a su
país,
y solo vele
por el bien del pueblo,
y no se enferme del poder mal
muerto.

TRANQUES

Por: BCC Nica

Después de tantas muertes, violencia y represión a los estudiantes. El “gobierno” por fin se sentó en la mesa de diálogo, se sentaron con una agenda muy corta para debatir, ya que su único tema eran los tranques. Aún recuerdo una frase que dice “A vos te duelen los tranques, pero a Álvaro le costaba respirar”. Todos nos acordamos de esos videos en los que el estudiante de secundaria agonizaba por culpa de un balazo de la Policía Nacional.

Tranques, tranques, tranques era lo único que decían los representantes del “gobierno”. La cosa es que yo también estoy cansado de tranques, a los que los nicaragüenses nos enfrentamos a diario.

1. El tranque laboral porque si no tengo carnet militante no puedo trabajar en el gobierno, es decir violan mi derecho al trabajo.
2. El tranque a la educación, ¿Dónde están las becas? ¿Dónde está la educación de calidad?, violan el derecho a la educación.
3. El tranque al transporte público, cada vez que al “gobierno” se le ocurre una concentración o marcha se llevan todos los buses y a los ciudadanos nos dejan en el aire.
4. El tranque a la expresión, porque no puedo decir una crítica al gobierno porque me atacan, y a algunos hasta los han matado por eso.
5. El tranque a la diversión, porque cada vez que el seudopresidente hace acto quitan las señales y las ponen en cadena nacional ¡No todos queremos perder el tiempo!, otra vez violan un derecho y hasta abusan del dinero de uno porque el cable se paga, no es gratis.
6. El tranque a la seguridad, porque la Policía Nacional no hace su trabajo.

Y así podría pasar una eternidad enumerando todos los tranques que nos ha puesto este “gobierno”, espero que la próxima vez que los funcionarios hablen ya no sea sobre los tranques y sea sobre cómo Nicaragua volverá a ser república. ¡Que vivan los estudiantes!



¿SABÍAS QUE?



*Según la Constitución
Política los nicaragüenses
tenemos derecho a:*

Artículo 52: hacer peticiones, denunciar anomalías y hacer críticas constructivas, en forma individual o colectiva, a los Poderes del Estado o cualquier autoridad.

Artículo 53: a reunión pacífica; el ejercicio de este derecho no requiere permiso previo.

Artículo 54: a concentración, manifestación y movilización pública de conformidad con la ley.

Artículo 66: A la información veraz. Este derecho comprende la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas, ya sea de manera oral, por escrito, gráficamente o por cualquier otro procedimiento de su elección.

ABRIL

Por: Carlos Joaquín Gallo.

Abril no fue de lluvias, fue caliente, tenebroso, fue la asunción del pueblo, fue la estrategia. Abril del dos mil dieciocho en Nicaragua, no fue un mes ordinario, no fue un día en específico, fue la revolución del pueblo, fue la batalla del sin arma contra el corrupto asesino, hágase llamar presidente y sus aliados, fue la batalla del pueblo, contra el mismo pueblo, pero este cegado por el gobierno, cegado por falsas esperanzas, por mentiras, por una serpiente, por un títere, por una bruja.

Abril se suponía que debía de llover, pero en vez de llover aguas, llovió llanto, la sangre, la lucha de mis hermanos, que todo el pueblo está agradecido y con hambre de justicia, porque no hay voz más grande que la del pueblo, ni lucha más férrea, más áspera, que la del pueblo mismo, somos soldados, somos Nicaragua en carne viva, porque nos ha dolido hasta el último tejido todas las muertes, pero nos duele aún más saber, que el capricho sigue, que el presidente no deja su poder, que se haga llamar presidente, pero realmente, no es más que una imagen corrupta, una imagen que mancha nuestra bandera, a nuestra Nicaragua.

Abril se canta, se declama, se declara como la asunción del pueblo, como la batalla que apenas comienza, abril queda en mi corazón y el de todo mis hermanos, abril queda como el cimiento, como el primer ladrillo de la nueva Nicaragua que queremos fabricar.



Sinopsis

Por: Carlos Joaquín Gallo

Tacho mi calendario desde el primer día de abril, donde el pueblo renació de escombros, donde no hubo casa escondidas debajo de la tierra, tacho estos días porque mi pueblo, es pueblo unido ahora, porque uno son todos, y la muerte no quiere vernos pronto. Oír los disparos a media noche, la represión, saber que hay personas como yo, y tu desaparecidas no hacen de la noche o día, "Tranquila", el pueblo no ha podido dormir, tan solo pensar que si cierras tus ojos pueden haber muertos, o bien puedes ser tú el que sienta el impacto, el sueño se va, así como se debería de ir el gobierno, pero no... ellos están dejándonos en desvelo, las preocupaciones, y lo peor, menos pueblo.

Como quisiera que la palabra fuera bala, y que ahuyentaran al policía terco con una bala destinada a matar, como quisiera que cambiaran, que todos sin excepción seamos pueblo contra el gobierno, porque aquí no trata de hoy, ni ayer, ni mañana.

Se trata de nuestros hijos, de nuestros nietos, ¿Qué Nicaragua les espera?, ¿Verán democracia?, ¿Podrán salir, protestar contra la infamia?, estas son preguntas que me hago, a mitad de leer las noticias, a mitad de respirar y suspirar, saber que los muertos no volverán.

Pero siempre vivirán.



Carta Abierta a un Periodista del Estado

Por: Una Civil Escribe



Antes que todo quisiera presentarme:

Soy periodista al igual que vos. Anduve en protestas junto a vos que hoy estás en un medio del Estado, te conocí en la época en la que asegurabas que fuiste, y cito, "Engañado por la derecha". Seguiste siendo amigx y compañerx de clases, tu ideología política nunca fue un detonante para juzgarte o herirte a vos o a tus compañeros de la JS por pensar distinto, al contrario, los debates se quedaban en la clase o en una plática fugaz en el campus.

Esos años en la universidad me enseñaron que la carrera cuesta y ¡cuesta muchísimo! Vos y yo lo sabemos, ambos pasamos por lo mismo. Es por eso que quisiera recordarte la máxima del periodismo que vimos en clase: decir la verdad y mantener nuestra credibilidad intacta. Eso sin meter, que somos la voz del pueblo y de nadie más que el pueblo.

Por eso me quiero centrar citando al genio Orwell:

"Periodismo es publicar lo que alguien no quiere que publiques. Todo lo demás es relaciones públicas".

Y vos hiciste exactamente eso: relaciones públicas al gobierno. Pero eso no es lo peor, vos que has estado en el lugar de los hechos sabes la verdad y aún así la ocultas; a eso se le llama mentir porque:

Negaste a nuestros muertos

Ocultaste información y solo sacás a luz la que le convenga a tu partido político, aún cuando nadie lo cree

Nos acusas de delincuentes, cuando es claro que la JS y policía llevan armas

Estas de parte del opresor y no de los oprimidos

En síntesis, no tenes amor por el oficio, tenes amor por tu seguridad.

Yo puedo comprender que ahora tengas una familia y por ende, ellos dependen de tu salario, pero quiero recordarte que al final un periodista es exitoso por el cariño de las personas y es ahí cuando te das cuenta del valor de tu trabajo. Te cuento:

Hace algunos años entrevisté a una señora reacia a las preguntas, como mucha gente al inicio. Le hablaba, le hablaba y le hablaba y la señora seguía esquivando hasta que me senté con ella a hablarle de cosas que nos pasan a todos: quehaceres, el incremento de la gasolina, lo caro que estaba el limón...y ella se sintió identificada, sonrió y eso me dio lugar a seguir preguntando si ella me lo permitía. Al final hablamos de todo y me respondió lo que me interesaba académicamente, me dí cuenta, además, de cosas personales valiosas que yo no pedí y de los cuales ella me hizo digna de confianza y que me ayudó a entender su contexto y el porqué de muchas cosas.

Terminé la entrevista y salí con una bolsa de mangos y jocotes que ella me regaló en agradecimiento a escucharla. Porque de hecho, ella estaba agradecida de que alguien hizo algo tan simple como eso: escucharla. Estoy segura que entendés esa sensación bonita al despedirte de alguien a quien entrevistaste...te sentís una heroína o héroe, sobre todo cuando ves los ojos de esa persona llenos de agradecimiento, y sabes que tenes el mejor oficio del mundo...porque la gente te llega a querer, se identifican con vos y eso es lo más valioso en este oficio.

Cosa que lamentablemente no está pasando y quisiera que siguieras leyendo para entender. Un partido político nunca va a suplir el cariño de la gente. Un partido político no te hace un periodista, te hace un borrego. De hecho, en una charla de TedX (2017) el periodista Jorge Ramos aseguraba que nuestro oficio tiene la obligación de desafiar y cuestionar a quienes tienen el poder.

Y es ahí donde yo y muchos otros colegas nos sentimos contrariados con tu trabajo. Lo que estás haciendo no es periodismo; lo que estás haciendo es engañándote a vos mismo para mantener un salario...y eso no está bien, vos querés creer esa mentira y sé que sos más inteligente que eso.



Un “bono solidario” no vale más que la credibilidad que estás echando a la basura por no estar de parte de la gente, no es justo para vos echar a perder años de estudio por pura comodidad...esto no fue por lo que estudiaste.

No te quiero seguir aburriendo, pero si quisiera que salieras de la zona de comfort en la que estás y que volvas al camino de los principios, muy lejos del poder. Por favor, recordá cuando tus profesores te decían: Un caudillo y un periodista no pueden ser amigos, por favor sé sincero y recordá que esta dictadura va a terminar y que el poder no vela por otros intereses, mucho menos por los tuyos; ellos se van a ir del país y vos vas a quedar muy mal...vos ya viste que no somos minoría.

Seguí el ejemplo de muchos colegas que renunciaron porque su criterio está primero, aún estás a tiempo de salvar tu carrera y confesar el circo mediático que están creando. Es increíble como estudiantes de primer año han hecho periodismo más puro con su celular, que vos con cámaras de última generación. Aún estás a tiempo de ganarte el corazón de la gente.

Por cierto, recordá que los cínicos no sirven para este oficio ;)

Laguna roja

Por: Nadir Lazo

Esta noche llovió, del cielo caían gotas de sangre y empapaban los caminos donde tus hijos jugaron de niños, se formaron charcos llenos de llantos, tus lágrimas de hiel hicieron una laguna, en ella no resplandecerá la luna, ni el sol brillará su esplendor, porque está hecha de dolor, porque ahí quedaron tus valientes, porque le arrebataron sus vidas demonios y serpientes, las calles son tus venas muchas de ellas llenas de luto, el negro vestirá varios corazones, tildará a cobardes asesinos que proclaman paz de día e infunden miedo y odio de noche, que empuñan su fusil contra niños indefensos, que accionan balas de guerra contra una lluvia de piedras, estos bastardos, serviles de la inicua

Les llegará su hora y serán ahogados en la laguna roja, vomitados de tu vientre para siempre, y la paz que ellos proclaman seremos un río hormigas con tus vestidos de azul y blanco.

Para mí amada Nicaragua de tu hijo: Nadir Lazo.



Hombre y alma

Por: Kerstin Miranda

De la criatura sólo queda el animal.
Hombre y alma se han ido,
han sido objeto de trueque.
Nosotros damos tierras, carne, cultivos,
y recibimos a cambio espejos.
En la criatura siempre había reinado el animal.
Hombre y alma sólo eran sutil y necesario panfleto.
Lo siguen siendo. Por eso,
se admira en su adorado espejo el bigote y
cómo se acomoda religiosamente
los botones de la guayabera.
Mientras, en el cuarto del fondo
se escucha un murmullo insistente:
"¡Oh, Señor! De Las tinieblas y de las luces nuestras,
no nos cobres ahora, has de tener
toda una eternidad después para
que choquemos las copas.
Mejor sigo cargando las calderas
con tus ostentosas peticiones
y me limpio en la falda
el contil que me quedara en las manos".



Redes



Vanessa Salina

Vivan los estudiantes le duela a quien le duela si no tenés un estudiante en tu familia tal vez por eso hablan mal de ellos



Elena Gradiz

Vivan los estudiantes valientes que defienden su tierra nicaragüense con todo su corazón y hermosa mi tierra Nicaragua ¡Vivan los estudiantes!



Ali Libertad

He estado muy triste de ver cómo matan tantos muchachos solo por expresarse. Ruego a Dios nos ayude pronto hacer justicia por tanta sangre derramada.



Maritza Ruiz

Vivaaaan



Gregoria Canales

19 de abril Día del Estudiante



Lorena Picado

Estudiantes nos apartaron de los ojos la oscuridad y llegó el sol de abril para enseñarnos el horizonte de la libertad y justicia...



Lawrence Bravo

19 de abril de 2018 Día Nacional de los Estudiantes (FELN)
FRETE ESTUDIANTIL LIBERACIÓN NACIONAL



Xavi M Rodri

Los escritos son eternos son voces incansables de puños q escriben idea q cambian el mundo y se enlazan cuando sus brazos alzan la vos a través de los morteros por defender su patria y sus derechos estudiantes hoy estudiantes mañana la patria les rinde una ilustre razón al cambio bajo sangre nuestro pueblo nuestra nación.



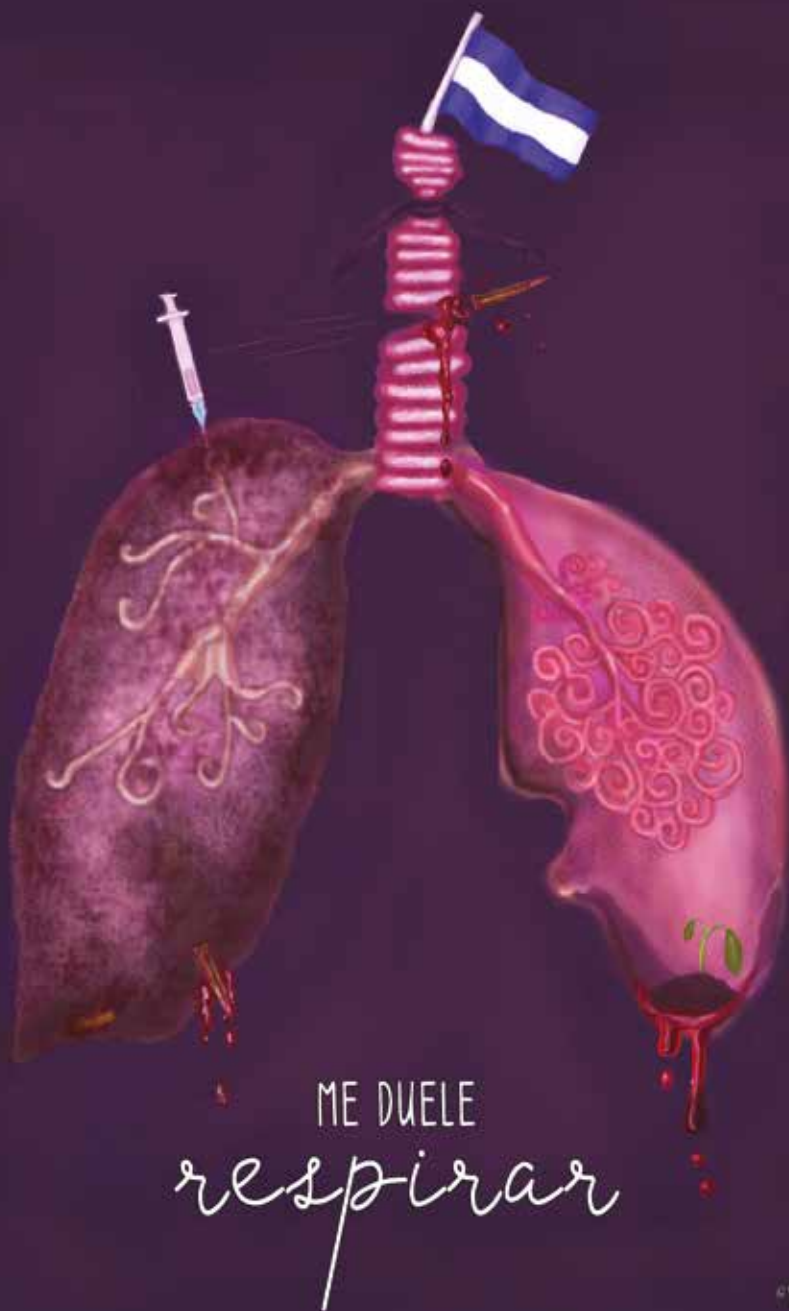
17



Sangre y silencio

Escrito por: Masaya Nicaragua Torrez Bellorin

Oh gran dulce renacer que cobijas hoy mi espíritu en la ternura de los pechos de aquella mujer que me vio nacer. Sonrisas traje a este mundo cuando nací... aquella noche, día, amanecer que vine a este mundo a nacer... madre eres la mujer que cobijas ternura en mi pecho y llanto al ver caer mi alma por esta patria que un día me levantó como un héroe nacional que salvó del dictador para hacer de ella una república de valer. Mi sangre y mi silencio hablan hoy por aquella batalla en la que luché... no fui un soldado entrando pero si un estudiante bien preparado que con mi sabiduría que tenía dejé la silla donde recibía mí alimento todos los días... ayer fue hoy, no soy pero si mi legado que dejo es de un renacer de libertad por mi Nicaragua que pide justicia y paz. Nicaragua fuiste mi casa donde dejé todo mi sueño y morí como aquel soldado indio que es recordado como icono de mi nación... Montoya que dio su vida por la libertad de Nicaragua... fui Nicaragua y mi corazón quedo allí. Gracias mi gente... adiós.



Que vivan los estudiantes

Escrito por: MilyeF250518

¡Oh, insignes estudiantes!
Que os habéis congregado,
no para festejar vuestro día
sino para recordar a los compañeros
que cayeron luchando por la libertad.

Vosotros sois mariposas,
que han salido del capullo,
vosotros sois la lluvia que
que ha hecho nacer las semillas de la esperanza.

Dignos sois estudiantes,
de merecer mi admiración,
no os fatigéis con facilidad,
se semejante al cervatillo.

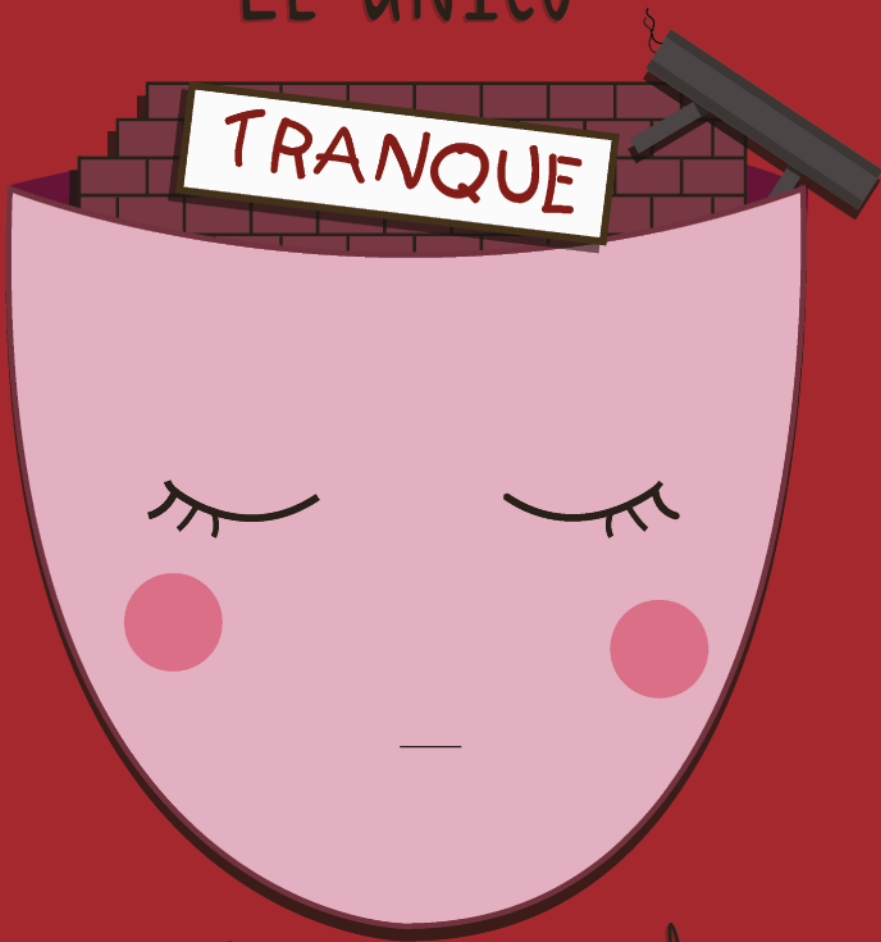
Guardad siempre los valores,
y llevadlos como antorchas
que alumbran el camino escabroso,
para que no tropecéis y que vuestro paso sea firme.

*En conmemoración del día
del estudiante y en memoria
de los estudiantes caídos
entre abril y mayo 2018 y a lo
largo de la historia que fue
marcada, el 23 de Julio de
1959.*



EL ÚNICO

TRANQUE



está en tu mente

Y EN EL CARMEN

#15Wcaragua



Oda a los estudiantes

Para vos joven estudiante

Por: Sandher P.P.

Con todo un futuro por delante

19 de abril será por muchos años una fecha inolvidable.

Fuiste vos estudiante quien demostró valor y amor hacia tus hermanos manifestantes.

Sin vos este país nunca marcharía hacia adelante. Es por tu gran muestra de valentía que toda la población de azul y blanco te hace compañía.

Vos despertaste a éste avispero que estaba bien acomodado en el panal de la opresión, y fue así como estos pinoleros salieron al rescate para acompañarte a vos.

Pinoleros al rescate de todas las edades con todo el corazón incluso desde el exterior. Pinoleros en otra nación se pronunciaron en tu favor.

Sigamos en pie de lucha. Libertad, justicia y democracia es lo que vamos a conseguir, y esa será la gran bendición que Dios nos dará en abundancia.

An artistic illustration featuring a white dove in flight, carrying an olive branch with three green leaves and two yellow flowers. The dove is positioned in the upper left, flying towards the right. Behind it, the flag of El Salvador is depicted, showing its characteristic blue, white, and blue horizontal stripes, with the national coat of arms visible on the white stripe. The background is a soft, painterly sky with light blue and white clouds. The overall style is soft and evocative, symbolizing peace.

Brille,
Hermosa,
la paz

≡ *en tu cielo* ≡

—kerstinmiranda

Himno de la libertad

Por: Verónica Rosil, poeta nicaragüense.

Ruge el cañón
sobre la bandera de Nicaragua.
19 de abril
la muerte fue obligada a callar las voces
de quienes clamaban justicia
llovían balas sobre sus pechos, sus cabezas y cuello
no eran héroes de Marvel
eran estudiantes, desnudando su corazón a la patria
a la libertad del ave que sueña volar en su interior azul!
La bestia, gobierno
sonríe a lo que creyó haber acabado
sus brazos tentáculos han latigado la miseria
gana idólatras por migajas
gana a aquellos que no conocen su propia identidad.
En tanto

las madres lloran sobre sus almohadas
porque sus noches de abril, es un dragón que lanza fuego de peligro
late el grillo en los nervios de la incertidumbre
no hay sueño que valga
solo la muerte que aguarda a una señal.

Los latidos cesan
No se oyen los mismos amaneceres
Nicaragua canta luto y héroes
canta:

"¡Democracia, sí
Dictadura, no!"

Arden, los palos latas
arden las calles de azul y blanco
el pueblo, viste a su Nicaragua tal estuviese desnuda
la viste a la danza de su bandera
con fe y esperanza.

La bestia gobierno va perdiendo músculo,
grita cobardemente su propio apocalipsis
Dios, ha mandado agua bendita

¿Es la señal del destierro de la bestia?

Ruge la voz de los héroes

¡Que se rinda tu madre!

Nicaragua

Es tu gloria inmortal.





Por: Marbel Antonio Rugama Castro

¿Por qué aceptar un mundo donde el egoísmo y la ambición dominen?
¿Por qué gritar paz y no hacerla?
¿Acaso el hombre ha hecho de sus vecinos animales sin valor, sin vos,
sin futuro?

¿Somos hijos herederos de la ignorancia y de la cobardía?
¿Por qué no movernos por un país verdaderamente libre, que vele por
las auténticas necesidades de los niños, del joven y del anciano?

¿Por qué nos encadenamos con hilo?
¿Por qué someternos a dictaduras que aparentemente quieren el
bienestar y verdugan pacientes y con anestesia?

¿No tendrán corazón o les ciega la avaricia o acaso la estupidez?

Auxilio grita el pueblo, su clamor despierta miedos, algunos exclaman
libertad porque brazos mezquinos se la quitan.

¿Dónde está la convivencia social honesta y justa, aquella que desea
lo mejor porque aspira al bien recíproco?

¡Despierte en nosotros el amor por la justicia!
¡Despierte ya la lucha por la libertad!
¡Que se levanten los que buscan el bien y la paz!
¡Que a sus anhelos los motiven la concordia y no la mezquindad!

Juventud ¿Qué haces de ti? Eres porción de esta generación.

¿No te has dado cuenta que lo que le haces a la vida hoy ella te lo
cobrará mañana con la misma intensidad con la que la hieres ahora,
que eres hoy parte de la cantidad y que mañana serás la totalidad?

Mírate y piensa que es lo que conviene, aspira a la entereza del bien,
visualiza un mundo perfecto y anda tras él, sueña un país dotado de
hermosura y constrúyelo.

Hoy

Por: M.V.F.A.



Hoy estoy en tu primer suspiro,
y en ese rocío de la aurora matinal,
hoy me guardo en el cielo,
te abrazo y te beso en el dolor que no se va.

Hoy te pido perdón por haber perdido el miedo,
por haber gastado esos pesos, para agua comunal,
pero tenía en mis ojos lágrimas, que llenaban dos lagos
y en mi pecho un volcán, que iba a estallar.

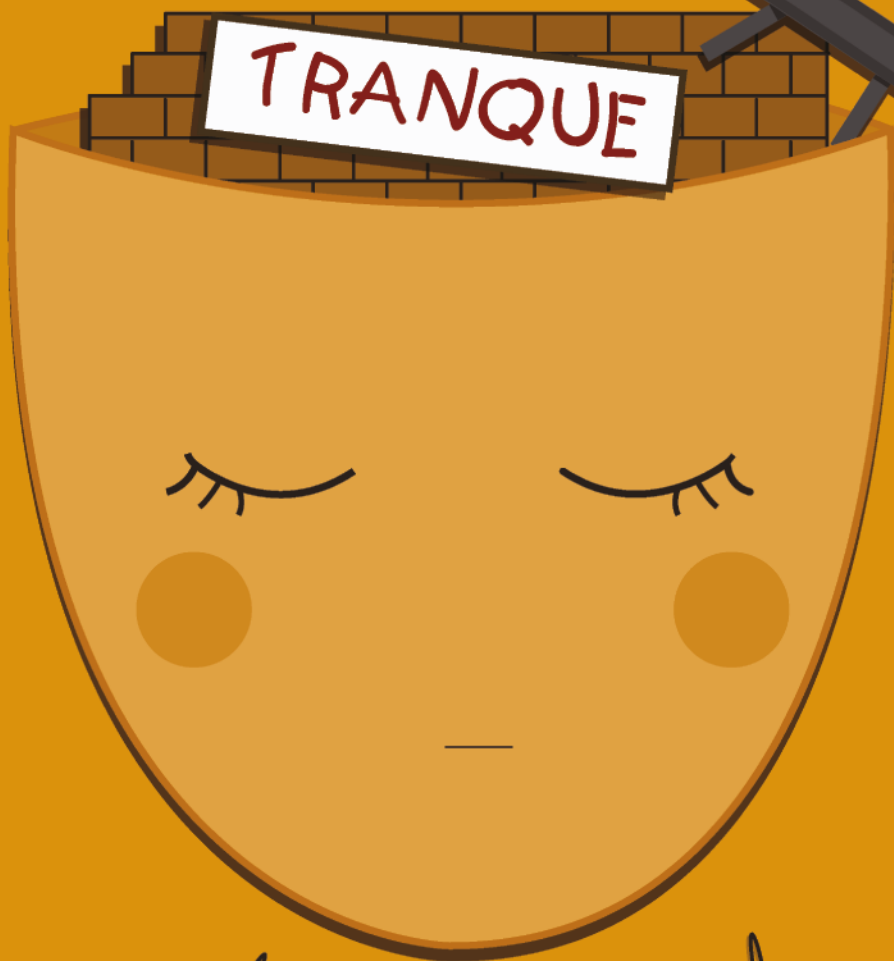
Los niños como yo, estábamos presos y sentíamos fuerte desprecio por
el dictador que pronto se va,
pero hoy soy libre como el guardabarranco,
y veo mezclarse desde el cielo, el azul y blanco,
que tanto terror a la verdadera minoría le da.

Hoy mi corazón, lo llevas en tu corazón.
Cada vez que llueve, es porque tratamos de limpiar nuestra nación,
Nicaragua será libre, ya no habrá corrupción, detendremos la represión
en cada oración,
¡Que siga la lucha por la justicia y democratización!

Hoy te escribo estos versos sin guitarra, sin nudo en la garganta, ya no
queda bala que me detenga, desde Río San Juan a Chinandega, hoy en
Nicaragua se escucha a capella:
"Mamá, ya no me duele respirar".

EL ÚNICO

TRANQUE



está en tu mente

@kerstinmiranda

Apunten con Diccionarios

(canción)

Un 18 de abril, como a las 5 de la tarde
protestaban en la UCA los que llamaste cobardes.
Ellos alzaron la voz, otros alzaron las armas
y así fue que comenzó la lucha por Nicaragua.

Desde hace 11 años que el pueblo estaba callado,
porque nuestro opresor tenía todo planeado.
Tomen láminas de zinc, tomen chanchitos y vacas,
luego los hizo tomar 200 pesos y una AK.

Levantemos barricadas, preparen las molotov
apunten con diccionarios hacia nuestro dictador.
El no entiende de palabras, no entiende de educación,
solo entendió de las balas para hacernos represión.

No le importó si eras niño, eras hombre o mujer,
apuntaban, disparaban y te miraban caer.
Nos cerraron hospitales pa' atender a los heridos,
unos perdieron hermanos, otros perdieron sus hijos.

El pueblo se encachimbo y se encachimbo con ganas
a defender la bandera, defender a Nicaragua.

Levantemos barricadas, preparen las molotov...

No te queremos Daniel, no te queremos Rosario,
apuntemos ya la fecha en todos los calendarios.
Tú no nos vas a callar, no nos vas a reprimir,
el pueblo está bien unido y no se me va a rendir.

Esta es mi Nicaragua, esta es mi tierra bendita,
con mujeres bien arrechas y eso nadie se lo quita.
No podemos olvidar a todos nuestros caídos,
esta lucha es por ustedes, por mi pueblo redimido.

Levantemos barricadas, preparen las molotov...

Dios te salve

Por: Kerstin Miranda



Dios te salve a vos, Nicaragua
de los auto-proclamados dueños de tu suelo,
de los que vuelven a invocar el rugido del cañón
y dejan teñir con la sangre de mis hermanos y hermanas
el agua de tus ya agonizantes lagos.
Dios te salve, Nicaragua, de los tiranos
que se presentan como salvadores.

Pero yo resisto,
resisto por vos.

Ellos, los tiranos,
podrán querer mandarme a las rotondas,
a las universidades, a las plazas,
y exigirme al oído, insistentes, con su voz oxidada
que proclame la paz que no conozco
mientras, por detrás, apuntan su revólver a mis costillas.

Podrán creerme parte de los animales de su granja
de los que han engordado hasta la saciedad
a cambio de ver luego nuestra sangre en el matadero
y servírsela en su banquete.

Podrán saquear todos mis bienes
y torturarme, y encerrarme
y hacerme ver en persona cómo descuartizan a los que quiero.
Podrían dejarme tirado en el desierto
a vivir mi muerte.

Pero aun con la piel disecada por el sol inclemente,
aun con las extremidades mutiladas,
aun con las glándulas secas y la voz ahogada,
aun en mi último minuto así sentenciado por la falta de alimentos,
yo estaría bajo el amparo de la sombra del último árbol
que, a la suerte, no hayan podido vender,
y con las últimas fuerzas de mi ser exclamaría:
"¡Dios los ampare a ellos, Nicaragua,
de lo que van a sufrir
a mano de los libertadores!"

Nosotros los estudiantes

Por: Alec Medina.

El creer en nosotros no ha desistido,
pero el cansancio está reflejado,
hoy nuestra bandera hemos vestido,
por amor a nuestra patria,
por honor a nuestros caídos.

Nosotros los estudiantes.
Somos el futuro viviente del país.
Ese país que tiene una gran cicatriz.
Y mientras el enemigo le reza a Dios
manda a sus "amigos" a matar, no uno ni dos
mata el futuro de Nicaragua.

Y siempre recordaremos,
el estruendo de los morteros,
la sangre de nuestros hermanos caídos,
que ha corrido por balas de este genocidio.

Uno a uno.
Mataron sin piedad.
Nosotros los estudiantes,
estamos del lado de la verdad.

No somos creyentes,
de quien hable de Dios,
teniendo a la mano al diablo,
tomando almas a su gusto.

Uno a uno ustedes caerán,
nosotros los estudiantes seremos
quienes gritarán en un final:
¡Que viva Nicaragua libre!

Mientras el sueño perdure,
una realidad crearemos,
que para siempre dure,
una realidad que todos amaremos.



Héroe con Sotana

Por: Luis Carlos Pérez Aguirre



En el pueblo valiente de Masaya
un 28 de abril del 58
nace para nosotros
un héroe con sotana.

Desde pequeño aprendió
a no quedarse callado
y es lo que ha hecho con el pueblo
estando siempre a su lado.

Desde los inicios
de esta lucha imparable
ha sido nuestro mentor
para mantener nuestra fuerza
palpable.
Hoy, grupos minúsculos lo repudian
por decir y gritar la verdad
pero todo el pueblo nicaragüense
lo ama con toda sinceridad.

Usted es el Moisés nica,
que lucha por ver libre a su pueblo.
Usted es el Noé nica,
que lleva en el arca el anhelo.

Hay muchos que son pobres,
pocos tienen riquezas,
y junto a San Juan Pablo II ha
dicho,
la primera que quiere la PAZ es la
iglesia.
En nuestras oraciones está siempre,
ese es nuestro arsenal.
Y será un regalo para los
nicaragüenses,
que un día lo proclamen cardenal.

Agradecemos su valentía
en esta lucha de los nicaragüenses
así como el Macho Ratón
en la Obra del Güegüense.

Lo llevamos en nuestros corazones
desde Jalapa hasta Managua.
Y cuando ganemos esta lucha
Monseñor Báez,
todos Gritaremos
¡VIVA NICARAGUA!

Brisas de Mayo

Por: Kerstin Miranda

El cielo sabe cuándo llorar
y cuándo dejarnos caer sus abrazos.
En esos días, los más duros,
la patria habría querido, seguro,
estar ausente,
encerrarse en el ropero y apagar las luces
para no enterarse fatídicamente
de que alguno de nosotros, de nuevo,
le hacía falta.
Nosotros la vimos callada, gris,
conteniendo la respiración, estática,
casi con la misma quietud
que se encarga de avisarnos, a veces,
cuándo va a temblar.
Le entregamos una ofrenda involuntaria.
Ellos se ofrendaron
con la única esperanza
de arrancarnos los grilletes.
Pero la patria habría de enterarse, irremediable,
al infiltrársele la sangre dulce
en cada centímetro del cuerpo.
Y ya nos lloró. Ya nos agitó.
Y ahora, no teme ni se esconde,
mas se estremece ferviente su tierra
cuando nosotros le regresamos vigorosos
en las arterias.
Ya no se le ven las lágrimas,
ya no es eso lo que llueve.
Ya la patria ha dejado caer
en toda su tierra
el germen de sus héroes
y en nosotros los deja florecer.



Manifiesto Pinolero

Por: sandher P.P.

Uno sin todos no es ninguno, si todos no son uno, entonces nada son, eso es lo que dice la presente proclamación.

Éste en un pueblo que ansía la libertad; a las nuevas generaciones queremos dejar esa heredad.

Un nuevo sistema en que se rija con el más alto nivel de justicia, esa debe ser la más grande primicia.

Hasta que el opresor no abandone mi terreno todos mis sueños están en el suelo.

¡Despierta mi pueblo de buen corazón, la lucha de los caídos y justicia social es suficiente razón!

¡Pueblo pinolero! Ya que tienes ese corazón no debes ignorar éste manifiesto porque todo lo aquí escrito es algo muy cierto.

No olvidés que azul y blanco es tu color, y ahí sí que no hay distorsión. Tampoco olvidés que la voluntad del pueblo es la voluntad de Dios.

Si acaso nace un nuevo líder en la nación, y cae en la misma tentación, pueblo pinolero tu deber es darle su lección.





EL MUNDO AJ RÉVÉ?

Por: Kerstin Miranda

En mis manos las ampollas
y el polvo de concreto.
En las barricadas, los adoquines
con polvo de piel humana.
Las nubes livianas y secas;
debajo del cielo, la lluvia de detonaciones.
En mi casa, mis padres afligidos;
en la casa del guardia de ropas negras
su niño pequeño que lo aguarda
con entusiasmo.
Afuera la lluvia sin cese;
en la sala la hermana más tierna
que se alegra porque parece navidad.
A la luz en las plazas convocados para orar,
en la noche van por las calles empuñados.
En las reuniones clandestinas,
los ilustres planchan sus uniformes de los 70's
y piden las armas.
En las universidades, enérgicamente
los libros son devorados, de principio a fin,
y mis compañeros preparan cartulinas.
Los vándalos defienden la vida y perdonan;
la policía asesina a civiles.
En el paisaje, el confuso arcoíris
se torna bicolor.
En los informes oficiales se reporta orden,
en las ciudades todo de cabeza.

Pero más allá, en otra parte de Masaya,
de Managua, de Nicaragua, o del mundo
un árbol que se ofrece a convertirse en
una de las cajas que guardan en su vientre
a los que ya no respiran.
Será un ataúd sencillo, tal vez
de los que dan en el Seguro.
Uno para dos, los dos para uno.
Y el árbol heroico, recordará sus raíces,
y así como nos abría sus ramas
en medio del sol,
les abrirá a ellos la puerta
cubriéndonos, esta vez,
de la penumbra.

Llueve en abril

Microficción

Por: Kerstin Miranda

Estuve corriendo, casi en cuclillas, de una esquina a otra para entregarles agua, y que aliviaran la sed y el ardor en la cara. La lluvia de abril era lluvia de plomo. Un manto de oscuridad envolvió a los que estábamos cerca. Así lo vimos próximo en el pavimento, con su pecho y garganta vueltos la naciente de un espeso un río rojo. Era de los que ayudaron. Es lo único que recuerdo.

No es cierto. Lo recuerdo todo, como que en el colegio aprendí el "En todo amar y servir".

También recuerdo que el que vi, era mi cuerpo.





Por: MilyeF250518

Solo tenía quince años,
no buscaba ser héroe
ni lo pensaba,
solo quería ayudar.

Su pecado fue amar
el azul y blanco del cielo,
cuyo color es el color
de la bandera de su patria.

El deseo ardiente de ver a
su patria libre,
le hizo desobedecer a su padre,
quien le amonestó no salir de casa.

El niño luchó toda la noche,
el sueño que alejó de él,
la batalla era cruel en su ser,
su mente le decía: quédate en casa.

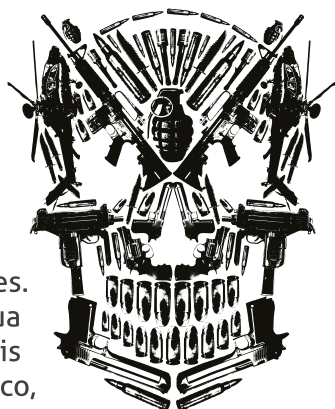
Su corazón se estremecía de dolor,
como los cimientos del templo de Dagón,
cuando fue derribado con los brazos de Sansón

Maldita bala aquella,
qué le tranco la respiración,
maldita bala, que truncó su voz
y sus sueños.

En honor a Álvaro Conrado +20/04/18

El Mes de la Muerte

Por: Francisco Medrano



La palabra paz, es posiblemente, la palabra más invocada en las conversaciones de los nicaragüenses. Considerando que actualmente Nicaragua atraviesa una de sus más grandes crisis desde el punto de vista político, socio-económico y humano. Desde Managua nuestra capital y numerosos puntos del país, el grito de paz persiste y se acompaña por la exigencia de justicia. Durante la celebración de la Asamblea General de la ONU en el año 2015, Rafael Correa Presidente del Ecuador en ese entonces, dijo; “que hablar de paz sin justicia es solamente hablar de pacificación”, y que como expone el politólogo Andrés Pérez Baltodano el perdón sin castigo es injusticia.

“En mayo florecen los malinches en las calles de Managua, pero abril en Nicaragua es el mes de la muerte.”

La Hora Cero – Ernesto Cardenal.

En algunos versos del poema La Hora Cero, del poeta Ernesto Cardenal se hace referencia a la masacre de abril de 1954, donde los héroes que ofrendaron su vida por la liberación de Nicaragua fueron torturados antes de ser asesinados por órdenes del dictador Somoza. En el mismo mes, 64 años más tarde ni el mismo poeta trapense se hubiese imaginado que los versos de una de sus más reconocidas obras se convertirían en una profecía para los nicaragüenses. 76 muertos y 868 heridos fueron las cifras que reportó la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) el 21 de mayo, nueve días antes del día de las madres donde nuevamente el pueblo nicaragüense se tomó las calles en solidaridad con las madres de los caídos y exigiendo justicia ante la represión del Régimen Ortegaísta en una marcha cívica que más tarde se convertiría en una masacre donde policías y paramilitares atacaron a la población desarmada, lo que dejó un saldo de 18 fallecidos en adición a la cifra antes mencionada y un sin número de heridos, hundiéndolo al país en un luto que parece no dejar de renovarse con el pasar de los días.

En abril de 1983, durante el conflicto armado entre el Ejército Popular Sandinista y Los Contra Revolucionarios, el llamado a la paz se dio mediante un concierto, que con el apoyo de músicos extranjeros y nacionales se conoció como Concierto por la Paz en Centroamérica. El evento reunió las voces de grandes trovadores como; Alí Primera, Silvio Rodríguez, Amparo Ochoa, Mercedes Sosa, entre otros, que se llevaría a cabo en la Plaza de la Revolución, mismo lugar donde un mes antes, El Papa Juan Pablo II ofrecería una misa frente a miles de nicaragüense, y en la actualidad es Monseñor Silvio Báez quien nos recuerda las palabras del santo padre en tan trágicos días.

“La primera que quiere la paz es la Iglesia.”
Juan Pablo II.

Hoy Nicaragua vive una revolución cívica, la cual ha rescatado algunas consignas de la lucha armada contra la dinastía de los Somozas; frases como la de Leonel Rugama, “Que Se Rinda Tu Madre”, el canto de la Unidad Popular “El Pueblo Unido Jamás Será Vencido” y la proclama “Patria o Muerte” que se ha transformado en “Patria Libre para Vivir”, acompañan esta insurrección formada por estudiantes, campesinos, empresarios y sociedad civil; el arte acompaña esta rebelión, y al igual que Los Hermanos Mejía que enarbolaron la bandera de la libertad con su canto, hoy muchos artistas nicaragüenses se auto convocan en plantones y barricadas para tocar sones de liberación.

En aquel concierto de abril del 83 Luis Enrique Mejía Godoy cantó Yo Soy De Un Pueblo Sencillo; a treinta años de aquel concierto seguimos siendo un pueblo sencillo pero JAMÁS un pueblo minúsculo.



Estudiantes valientes

Por: Luis Carlos Pérez Aguirre

¡Estudiantes somos todos!
Estudiantes hemos sido,
y seguiremos siendo estudiantes
porque somos la patria pensante
de esta Nicaragua andante.

Ser estudiante no es ser delincuente.
Delincuentes son aquellos
que por ayudar al pueblo a vivir
que la Asamblea Nacional van a
dormir.

Muchos hoy son tratados
como lo peor que Nicaragua puede
tener.

Pero en un futuro no muy lejano
en las manos de esos "tiranos"
en sus manos van a caer.

Y les dirán, gracias doctor,
gracias ingeniero, gracias abogado,
porque si no fuese por ustedes
hoy seguiríamos ahogados.

Los estudiantes son el orgullo del
pueblo.

Así como lo fue José,
así como lo fue Conrado,
así lo son hoy los que tienen al
pueblo a su lado.

¡Que vivan los estudiantes!
Dice una muy reconocida canción.
Así gritará todo el pueblo
cuando la libertad llegue a nuestra
nación.

Y con ustedes estaremos
agradecidos,
por su fuerza y su valor
de tomar al toro por los cuernos,
y enfrentarse a un dictador.
Estos son los estudiantes
que quiere Nicaragua.
Estos son los libros andantes
que luchan por su patria amada.

Son como el Masaya, el
Momotombo y el Concepción,
inmensos, grandiosos y aguerridos
y así seguirán siendo cuando se diga
¡ESTA ES MI NICARAGUA
LIBRE JODIDO!



Ilustración por: JEHOVÁ-SHALOM

El Carmen, Florencia.

Por: Francisco Medrano

Todos los caminos de Nicaragua, conducen siempre a la chureca.
Iván Uriarte.

A la 6 de la tarde
entre las líneas que dividen
la calle de la UCA.

entre rótulos de los santos de los últimos días
que se disputan la propiedad de Nicaragua.

siento al sapo, al oreja, a la piltrafa que vive de lo que arrojan
pendiente de mi discurso para luego tacharme de equivocado
y de disparado porque no estoy mamando la teta.

Este remedo de policía del pensamiento
pulula entre los rincones y exteriores de las pocilgas
donde confabulan para seguirle sacando sangre a los indefensos,

Almas sin rostros
deambulan por calles donde me encuentro
donde me detengo,
donde no existo,
aunque pienso.

Las rutas pasan desbordadas a mis costados,
coloquialmente, me saludan:

-"Apartate hijueputa"

Todo es un caos.

En una esquina, una masa de tejidos,
sangre estancada, olor a vómito vistiendo de azul casi negro
sostiene un rifle
por horas
por hora y por horas
se le explotan las varices
como a las viejas de los rezos de la Santa Cruz,



ausente del bullicio, su mente se pierde
en la imaginación del mensaje que recibió,
pero que no contestó,
porque Claro se le bailó el saldo.

Alguien roba, alguien violenta el precepto jurídico impuesto,

Yo sigo entre líneas,
estoy con otros
pero nadie conmigo.
no soy apto para opinar sobre el tema
seguro mi comentario será sobre esta crisis institucional
y su respuesta será:

- "Solo mierdas hablás".

Todo es un caos,

No nos fijamos si el viento mueve las hojas de los árboles
nos cegamos por las luces
de bombillos productores de oxígeno.

Todo es un caos.

Aunque aborrezca la servil autoridad que hace posta aunque llueva,
haga sol, haga hambre,
aunque la nana esté enferma y él no tenga ni para una pastilla
pues el Seguro cortó el suministro de medicamentos

Lo reconozco como mi hermano,

(No me le acerco,
es un guardia de nuevos ricos,
y todo lo que pienso, siento
o platico lo hago en voz baja).

Aunque lejos de él esté la dignidad y la esperanza
pues es ultrajado y mal remunerado
al igual que todos los que cogemos buses en la parada de la UCA
y llevamos en los bolsillos desempleos
en los ojos la desgracia
por el sol
por el hambre
por el frío
y el turqueo
en transnacionales que nos explotan
nuevos algodonaes
nuevas bananeras.

Mientras, en casa de vuestra señora de Médici
se deleitan con dulces banquetes,
manjares exquisitos,
espumosas bebidas espirituosas,
aperitivos importados para todos sus
honorables aduladores,
eruditos de la paz, el bien y la justicia
que deleitan el caviar.

Hay un caos,

Pero entre el caos,
se devisa el progreso.

Ya no solo somos potencia mundial
en el hambre y el desempleo.

Hoy somos vanguardia y punta de lanza
de la alta costura en pasarelas.



Mamá no te “agüeves” ni vos ni yo somos culpables de la masacre perpetuada por las turbas otra vez

Un 30 de mayo del 2018 salimos vos y yo, mamá, a marchar sin imaginar que (yo) sería uno más en la lista de las turbas sandinistas, pero no te agüeves yo te lo dije ayer, que prefería morir en el intento que dejarme pisotear otra vez.

Por: Georgina Espinoza Contreras

Ondeando la azul y blanco estaba cuando un disparo en mi cabeza fue detonado por sicarios de Daniel y la Chayo; pero recordá mamá que la justicia divina existe y tarde o temprano les llegará a esos desalmados.

Mamá ya no sigas llorando mi partida, mejor recordá aquellos hermosos momentos donde todo era color rosa, las carcajadas con mis hermanos, las fregaderas con mis tíos y tías y hasta las tratadas que mis papitos nos pegaban.

Mamá, ahora no es tiempo de arrepentirme, no te lo niego estoy triste porque mis sueños fueron arrebatados, pero a la vez feliz porque de vos, mi familia y mi patria me pude despedir.

Gobierno ASESINO “tus migajas no justifican la masacre ni la represión andante”



Por: Georgina Espinoza Contreras

Chamuca fea, Chamuca desarreglada estás en la lista de las más odiadas, por un pueblo pinolero que manifestándose a diario en las calles de Nicaragua es como exige justicia y democracia mientras vos te reís de la venidera desgracia.

Un día el pueblo nicaragüense se quitó las vendas de los ojos y les llamaste minúsculos, plagas de Egipto e irrespetuosos, les aclararas las más de 130 muertes injustificadas.

Al parecer es pecado no avalar las “fechorías” de este gobierno genocida, quien mientras profetiza la paz manda a sus “secuaces” a matar, en tanto, sigue llenándose el buche de masa y al pobre tirándole puras migajas.

Migajas que no justifican la masacre ni la represión andante, porque al final del día existe la justicia divina y de esa no se salvan malditos genocidas o me dejo de llamar Gina.

El pueblo ahora exige transparencia y cambios viables para seguir adelante, favor dejen de pisotear el buen corazón de nuestra nación.



Un último adiós a mi patria

Por: Eynar José Lezama Mejía

El sabor de la hiel nunca fue tan cercano
junto al dolor y angustia que hoy condenan mi alma,
no sé qué hacer para tranquilizar a mi hermano
la muerte y sufrimiento son enemigos totales de la calma.

¿Quién puede decirme que cercano a él es el sueño?
Dime tú entonces como lo habéis conseguido,
pues de mis pensamientos el caos se proclama dueño
y el sosiego hoy no me será concedido.

Vulgares voces me señalan los culpables
entre callejones oscuros donde no hay luz,
dicen que son los clamores del viento palpable
quién con su yugo en el hombro te monta su cruz.

Aunque tú no lo quieras y a la realidad seas ajeno
¿Cómo es que llega el pan a tu boca?
Si las manos fueron cortadas del triste galeno
dime tú entonces como se come una roca.

Las raíces de donde nacen tus hueses
hoy son alimentos para los hambrientos gusanos
parásitos de vividores y malolientes
que buscan del fruto bueno volverlos mundanos.

Para darle de comer a la patria de la cruel ignorancia,
para darle de beber de la triste miseria,
para restar del esfuerzo la gran importancia,
pues no quieren otro Licenciado Vidriera.

Loco es aquel que sus pensamientos no comparte
separado de los suyos como un bicho raro,
más la locura es la verdad que al pueblo reparte
una luz de libertad que ha tapado el avaro.



-¡No lo escuchéis! Gritan las trompetas que llaman a la guerra
capitalista
aplauden mientras sus discursos siguen andantes
disfrazados de socialistas que reparten la tierra
de los ciudadanos dignos y dueños de antes.

"Sí, esos son", los mismos de los que me contaba mi padre
los tiempos que riendo pronunciaba: -ustedes no hubieran
sobrevivido hoy
el silencio le azota, al ver llorar nuestra madre
y todo por lo que él había luchado, haberse perdido.

Balas que resuenan sobre la carne y el hueso partido
morteros que gritan al son de: - ¡Que se rinda tu madre!
Y ahí me contesta la piedra: - sigue adelante muchacho aguerrido,
no desistas porque otros te digan que la lucha es en balde,
no le oigas y defiende a tu amigo-.

Al tenerla en mis manos, estás tiemblan de miedo
al escuchar el canto de las armas de fuego,
réquiem, es lo que anuncian venidero
mientras el indiferente se sigue haciendo el ciego.

Un tiempo más que mi cuerpo respira
no hay brisa, no hay son en las hojas marchitas
el cielo se abre y la luna me mira
y las estrellas brillantes, está vez se ven más bonitas.

El calor en mi cuerpo se parte en un poderoso frío,
el sonido no hace más que volverse ajeno
- ¡Resiste!, ¡No te vayas!, Quédate conmigo -
¿Será mi madre, mi amada o mi abuela ese abrazo que tanto anhelo?

Una presión en mi pecho me agita
el aire involuntario se escapa de mi aliento
mientras de nuevo alguien me grita
al mismo tiempo en que un tubo me aparece dentro.

¿Dónde fue la última vez en que escuché sus voces?
¿Cuándo fue la última vez que les dije te amo?
- Ellas te acompañan, aunque tú no las oyes me
dice una voz al momento que toma mi mano -

Por fin el dolor se va, ya no puedo estar triste
no siento nada, sólo les quiero pedir perdón
más a ti mi madre que la vida me diste
sé que no querías defendiera mi patria, pero hoy con ella me voy.

Mensaje de un caído

Por: Marbel Antonio Rugama Castro

Estuve aquí,
antes de partir un abrazo te di,
preocupación también, pero tu orgullo yo seré.

Mi nación esperaba
de mi energía y mi valor y con tu bendición me lancé a la batalla por
la paz.

No volví, totalmente me entregué.
Allá grite, tuve el corazón en la mano.
Allá caí, la paz mi sangre fermentó.
Callaron mi voz, mi coraje está en mis hermanos.

Nicaragua quiere paz, un lugar de justicia e igualdad.
Nuestra lucha marcará y ganará
porque es leal, un sueño que se hará realidad. ¡Gritamos Libertad!



Exigimos libertad



Por: Marbel Antonio Rugama Castro

Exigimos libertad,
eso tú ya no lo das,
tu tirano caerás,
a este pueblo ya no engañarás.

No respetas ni a la ancianidad,
a la juventud quieres matar.
Dime porqué tenemos que aceptar, a un déspota lleno de mezquindad.

Juventud hoy sólo somos porción, porción que da la esencia.
Nuestra batalla es de corazón.
Ya no queremos opresión.

Visualizamos un mundo perfecto, y vamos tras él, soñamos con país
dotado de hermosura, de verdadero amor y paz.

Aquí dejo

Por: Masaya Nicaragua Torrez Bellorin

Soy Nicaragua... Soy Cocibolca, soy Xolotlan que adornan la belleza de mi capitán... Aguerrido y fuerte fue el que su nombre dejó grabado por siempre SOS Nicarao luchador... Como Diriangen en Carazo así hoy abrazo mi bandera que me da un regazo de paz... Indio del norte soy como Jinotega, Matagalpa; voy dando voces de libertad por mi nación... Desde Rivas entro como águila volando por el Concepción dando voces de pasión. Soy Nicaragua como Granada que explota con sus maravillas de isleta que adorna el Mombacho con su esplendor... Nicaragua tierra de amor... Hoy lucharemos con valor... Como fuego ardiente que sale del occidente, León combatiente junto a Chinandega que une manos ante el dictador delincuente. Eres Masaya la más pequeña pero potente guerra que unes a tu pueblo a la lucha en luna llena... Managua linda Managua con belleza que alumbras la mañana, hoy llora la lágrima de un joven que cayó en la revolución de ayer por la mañana. Nicaragua eres segoviana desde el Dipilto que baja hasta el cañón somoteño que deja huella de un indio con sabor norteco... SOS y serás Diamante Segoviano, tesoro Estelí con una raíz de libertad a tu país... Como no he de luchar por mi nación cuando de mi Río San Juan nació una mujer con pasión para derribar al inglés invasor... Tus ríos me engalanan ¡Oh Chontales de mi corazón! Aguerrido fuerte SOS, Juigalpa de valor... Callado ha estado Boaco soñado, pero cuando cayas en ti se despierta un callado de valientes soldados que luchan desde para derribar al gran enemigo del estado... Nicaragua lucharemos por nuestra libertad de pueblo indígena, de mi región caribeña que entra en mis venas. Como misquito, sumo me uno a la conquista... Rama garífuno que su sangre corre como río fuerte por la libertad de sus descendientes...



Óyeme mamá amo mi patria, si no regreso con ella me fui

Por: Marbel Antonio Rugama Castro

Nicaragua no será sometida a un régimen de desamor, mi patria será libre cuando ya no estés vos.

Ya no se trata del INSS, has herido incluso al mayor, la juventud por ellos da la vida, no tienen que ver banderas de color.

El azul y blanco está en nuestra sangre, cantamos libertad, no se opacará nuestra voluntad, te aseguro que el pueblo va a ganar.

El diálogo ya no es menester, son tantas muertes y eso nada no puede ser, Nicaragua será libre cuando ya no estés, mi país ya no te quiere ver.

Nicaragua no será sometida,
seríamos pueblo suicida, nuevos
héroes dan su vida, amo
mi patria nueva
consigna.

Nuestra arma es la
esperanza, nuestra bala
un grito de libertad.

Óyeme mamá amo mi
patria, si no regreso con
ella me fui.



Ilustración por: Juancho



Por: Brayan Salablanca

¡Vivan los estudiantes, viva la patria pensante!

Nuestra patria pensante se armó de valor para defender la nación.

Ustedes son nuestros estudiantes, los libros andantes que hoy visten de luto y de dolor.

El tirano los ha obligado a dejar los lapiceros y a tomar morteros para defender nuestra patria con valor.

Han abandonado sus caminos de enseñanzas para que en Nicaragua haya esperanzas de liberación.

Han andado con perseverancia en la educación y una bala despiadada te obliga a estar en opresión.

A Alvarito una bala en la garganta le ha cortado la respiración.

De ser uno de los países más seguros. Hoy todo está inestable y los estudiantes levantan la consigna "¡Que se rinda tu madre!!!".

Son las voces del 19 de abril, son los estudiantes que no tienen fusil. Somos el pueblo que libera al país.

Y se tiñe la bandera con sangre de mis hermanos, los jóvenes no están solos es hora de darles la mano.

Sufre un pueblo lindo y trabajador que tenía camuflado a un dictador.

Los estudiantes fueron los primeros en alzar la voz, sólo cuentan con su escudo de valor. Demostrando amor a nuestra nación.

Eran estudiantes, no eran delincuentes. Eran el futuro que alzan su voz diciendo presente.

No venden patria ni matan por 200 pesos.

Miles de jóvenes han luchado por lo que han creído, porque un pueblo unido jamás será vencido.

Hoy muchos hermanos ya no están por defender nuestra nación, los estudiantes no quieren más corrupción.

Muchos estudiantes han pagado con su sangre y su valor. Nicaragua jamás olvidaré ese gesto de amor.

Vivan los estudiantes.

Viva la patria pensante.

Vivan los libros andantes de nuestra nación.





Madres de Abril

Por: Luis Carlos Pérez Aguirre

Bendita eres tú, madre
que nos conoces desde que
estamos en tu vientre,
y sabes que seremos
personas muy valientes.

Madres de abril,
mujeres valientes.
Madres de Nicaragua
madres que perdieron a sus hijos
para ver a su patria liberada.
Dicen que los muertos los
inventamos
solo para desprestigiar a un tirano.
Inventos son las palabras
de este gobierno "Cristiano,
Socialista y Solidario"
Queridas madres,
ustedes no están solas
tienen a millones de nicaragüenses
que,
aunque sus hijos de sangre no sean,
llevaremos a sus chigüines como la
obra del Güegüense,

marcados en nuestros corazones
para siempre.

Les arrebataron lo máspreciado,
les arrebataron lo más querido,
¡No puedo respirar decía Conrado!
Y respirar es lo que muchos nicas
hemos pedido.

¡Que se rinda tu madre! Dijo Leonel
Rugama,
en el tiempo que fueron
reprimidos.
y hoy ustedes madres de abril,
hoy ustedes no se van a rendir.

Se hará justicia por sus hijos caídos,
por los desaparecidos, y también,
por los heridos.
Y en homenaje a estos héroes sin
capa
Con alegría decimos
¡VIVA NICARAGUA LIBRE
JODIDO!

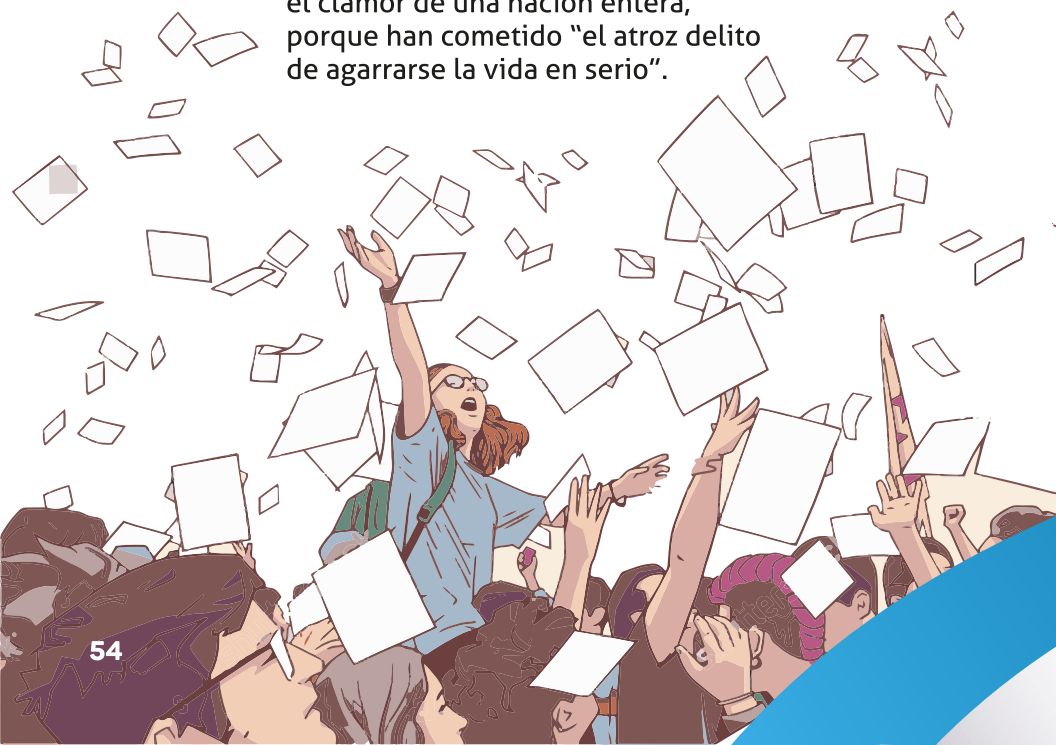


Ilustración por:
Charito-Patricia Castro

¡Presentes!

Escrito por: Kerstin Miranda

Y llegaron,
mujeres y hombres con la frente en alto
y el corazón enlutado.
Ustedes llevan auestas el dolor
del fragoroso llanto de los árboles,-
del trauma de los ancianos, traicionados
por las desventuras del tiempo y del culto,-
del perpetuo desamparo
de nuestras mujeres violentadas,-
de las madres y padres que se asoman
a las habitaciones vacías,-
de los niños que ya no esperarán
a nadie por la noche,-
de los estudiantes que aguardan
en su pupitre a compañeros que nunca
nunca volverán.
Ustedes cargan en las espaldas
el clamor de una nación entera,
porque han cometido "el atroz delito
de agarrarse la vida en serio".



Aun así llegaron, hombres y mujeres,
intrépidas aves libertarias
en bandada, con sus alas extendidas
y el canto prendido en la garganta.
En sus voces vive el espíritu del Guardabarranco
ése animal anárquico, que no se queda quieto
detrás de los barrotes
que lo aprisionan.
Así, con sus inmensas plumas de luz
vinieron a rebatir los vientos que nos azotaban,
y su mayor victoria será, entre tantas,
haberles despertado, para siempre,
la humanidad
a quienes dormitaban en el silencio
y la indiferencia.
Llegaron y gritaron ¡Presentes!
por los que seguimos,
y por los que ya
no pudieron estar
y por los próximos
y por los que aún no están
pero que estarán mañana.
Suyos todo honor y toda gloria
en nombre de Nicaragua;
nuestro todo el honor y toda la gloria
que de la mano de ustedes
alcanzaremos.





TE INVITAMOS A NO BOTAR ESTA REVISTA

¡COMPARTILA!