

CULTURA  
LIBRE

EDICIÓN  
ESPECIAL

Tu Voz Vale

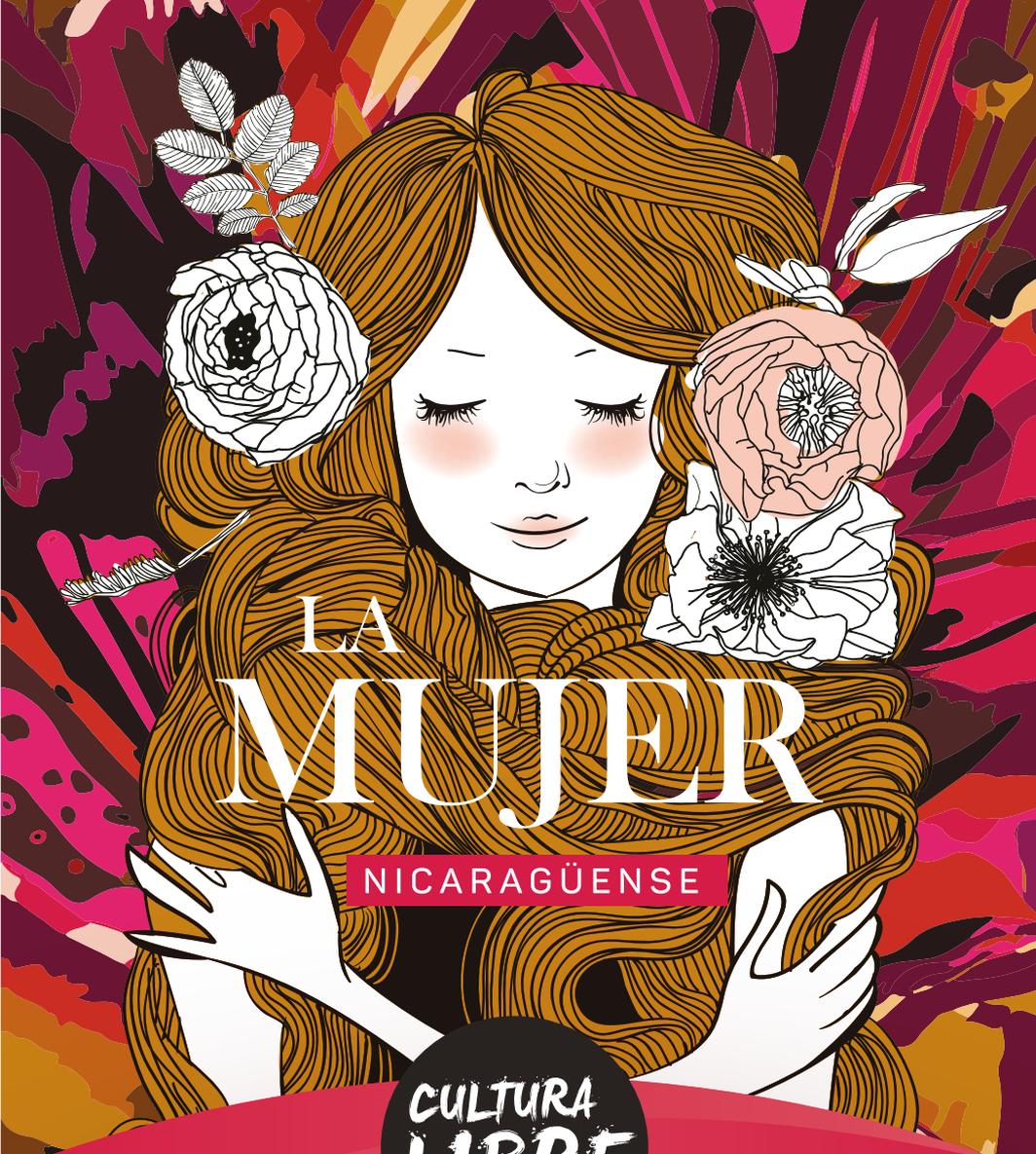
LA  
MUJER

NICARAGÜENSE

VOLUMEN  
60

Marzo 2018 | Managua, Nicaragua

TU VOZ VALE



# LA MUJER

NICARAGÜENSE

CULTURA  
LIBRE

Tu voz vale

Compartan su opinión  
en las redes sociales  
usando el hashtag

**#CULTURALIBRE**

 /RevistaCulturaLibre

 [www.culturalibre.blog](http://www.culturalibre.blog)

 [info@movpuente.org](mailto:info@movpuente.org)

# Editorial

Todos los años la revista Cultura Libre dedica una edición especial al mes de marzo, con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer. Abriendo un espacio a los y las jóvenes nicaragüenses para que expresen sus opiniones a través de artículos, ilustraciones, poemas, entre otros.

Durante los diez años de la revista, el Día Internacional de la Mujer se ha abordado de diferentes puntos de vista y basados en la realidad nacional, entre las ediciones que destacaron están: Derechos de las mujeres, El poder de las mujeres, Igualdad o equidad, Mujeres en peligro, Ser mujer en Nicaragua.

Este año la revista quería saber desde el punto de vista de los jóvenes ¿Cómo es la mujer nica?, sus obstáculos, su rol en la sociedad y familia, si sus opiniones son tomadas en cuenta en la política del país, las brechas salariales, entre otros.

Recordá que vos también podés compartir tu punto de vista acerca de la realidad nicaragüense, envía tu artículo, poema o frase sobre el tema del próximo mes, al correo [info@movpuente.org](mailto:info@movpuente.org) porque ¡Tu voz vale! #CulturaLibre



## Este espacio es tuyo

Hacete parte del equipo  
enviando aportes a:  
[info@movpuente.org](mailto:info@movpuente.org)

**Artículos de opinión**  
**Poemas**  
**Ilustraciones/caricaturas**  
**Fotografías**  
**Ensayos cortos**

O cualquier  
otra forma  
de expresión  
que muestre  
tu postura  
frente a la  
coyuntura  
nacional.



★ TU VOZ VALE ★

# ¿Qué hay?

**01** DE MARZO

Día Internacional de la Cero Discriminación

**03** DE MARZO

Día Mundial de la Vida Silvestre

**08** DE MARZO

Día Internacional de la Mujer

**20** DE MARZO

Día Internacional de la Felicidad

**21** DE MARZO

Día Mundial de la Poesía

**21** DE MARZO

Día Internacional de los Bosques

**22** DE MARZO

Día Mundial del Agua

# Día Internacional de la Mujer

## Movimiento Puente

El 8 de marzo no es un día para celebrar, es un día para recordar todo el trabajo de las mujeres y grupos feministas a lo largo de los años, trabajo que ha rendido frutos como el derecho al voto, a estudiar, a tener un vida profesional e independiente, entre otros, de los cuales actualmente algunos corren peligro y debe lucharse por ellos.

Los derechos de las mujeres y las niñas son derechos humanos. Abarcan todos los aspectos de la vida: la salud, la educación, la participación política, el bienestar económico, el no ser objeto de violencia, así como muchos más. Las mujeres y las niñas tienen derecho al disfrute pleno y en condiciones de igualdad de todos sus derechos humanos y a vivir libres de todas las formas de discriminación: esto es fundamental para el logro de los derechos humanos, la paz y la seguridad, y el desarrollo sostenible.

En Nicaragua un reflejo de las violaciones a los derechos humanos de las féminas son las 63 mujeres muertas a causa de la violencia machista en el 2017, y un total de 84 niñas y niños huérfanos, también víctimas de la violencia.

Movimiento Puente hace un llamado a las autoridades correspondientes a la correcta aplicación de la ley 779 y la creación de políticas preventivas de la violencia.

Obligaciones del estado con las mujeres y las niñas, que deben legislarse.

- ▶ Respeto a su vida.
- ▶ Respeto a su integridad física, psíquica y moral.
- ▶ A la libertad y a la seguridad personales
- ▶ A no ser sometida a torturas. A la no discriminación.
- ▶ Respeto a su dignidad inherente a su persona y que se proteja a su familia.
- ▶ Reconocimiento de sus derechos sexuales y reproductivos.
- ▶ Igualdad de protección ante la ley y de la ley.
- ▶ A un recurso sencillo y rápido ante los tribunales competentes que la ampare contra actos que violen sus derechos.



# Un Canto Triste

Por: Jordan Edward Benavídez Ramírez

Suena el preludio de un canto triste  
Fuiste tú la araña que cosiste, un lienzo  
Y pintaste con las lágrimas que visten,  
Los ojos de un pueblo indefenso.

Quieren que vea el ocaso por una ventana  
Donde existe igualdad entre el hombre,  
Pero abres la puerta y ves la mañana  
Y ves al rico abusando del pobre.

Tú que gobiernas te crees el dueño  
Por la victoria que nunca luchas,  
No eres ejemplo ni un buen diseño  
Para los jóvenes que hoy te escuchan.

La falsa democracia es un disfraz  
Controlado por un sistema corrupto,  
Busco en el cielo una estrella fugaz  
Y pedir una luz que nos libre del luto.

¿Qué pasa en todas las partes del mundo?  
Es la maldita excusa de gente inocente,  
¿No entiendo, porque ser los segundos?  
Como si el sufrimiento de otros no es suficiente.

Creo en la política, pero no en los políticos  
Que la ignorancia del pueblo les dio una corona,  
Padezco de insomnio por un sueño mítico  
Por ver igualdad en todas las personas.



# ¿SABÍAS QUE?



En el Día Internacional de la Mujer, se conmemoran las 149 mujeres que fallecieron en un incendio el 25 de marzo de 1911, además de exigir la reivindicación de mejores salarios, reducción de la jornada laboral y el derecho al voto.

# Ser mujer en Nicaragua

Por: Kosovo Estrada

Las mujeres en Nicaragua a pesar de representar gran parte de la economía del país y de estar presentes en todos los ámbitos de la sociedad, sufren discriminación, violencia, acoso y falta oportunidades.

Ser mujer en Nicaragua también representa estar dentro de las estadísticas de muertes por femicidios, sin que se haga justicia, porque la tipificación de la ley no lo permite.

Sólo en el primer mes de 2018 se registraron cinco femicidios y la sociedad sigue pensando que fueron crímenes pasionales, peor aun normalizando los femicidios.

Las mujeres en Nicaragua sufren linchamientos digitales, porque todas las personas tienen un criterio para considerar cuando es acoso callejero o no. Lo más alarmante es que este fenómeno es alimentado por los medios de comunicación que cosifican a la mujer a su gusto y antojo.

Se nos limita a callar y lo más vergonzoso es que la mayoría de opiniones reproducen el machismo que el sistema impone.

Además, la mujer en Nicaragua tiene que vivir el estereotipo de la maternidad, si una mujer no es madre no se le considera mujer completa, aunque se realice a nivel profesional. Los salarios no son iguales para las mujeres aun realizando el mismo trabajo que un hombre.

La imagen de una mujer como ama de casa prevalece en la memoria colectiva de Nicaragua, un país que no visualiza a las mujeres con diferentes profesiones y capacidades.

Nacer mujer en Nicaragua es un peligro latente, pues es el país con más embarazos en adolescentes de Latinoamérica, donde 92 de cada 1,000 mujeres entre 15 y 19 años son madres.

La cultura del silencio prima para ocultar abusos sexuales, se lucha contra ideologías religiosas que deciden sobre el cuerpo de las mujeres.

Ser mujer en Nicaragua es vivir una lucha constante para que se respeten nuestros derechos, en una sociedad que quiere ocultar cada situación que nos vulnera por el simple hecho de ser mujer.

En Nicaragua ser mujeres más que seguridad representa un sube y baja de luchas y retrocesos.

# Vida, día a día de una mujer nica

Por: Keyssi Ramírez

Hoy en día cada mujer ha llegado a un extremo sin límites de superación ejemplar, se podría decir que en la actualidad ya no vemos raro o tomamos como ofensa a una madre soltera, una estudiante que se pague así misma sus estudios, una mujer destacando en deportes, hemos llegado a aceptar que las mujeres podemos todo y más.



Incluso conozco mujeres que hacen mejor el trabajo de "hombres" por así tacharlo. Entre todas nos apoyamos y aunque aún exista un poco de machismo en Nicaragua, la participación de una mujer ya sea en el ámbito político hasta en el ámbito familiar, siempre va a estar presente, y debemos de escuchar todas esas opiniones entre nosotros mismos.

## La mujer nica es...

Por: Osmar Enrique Méndez

La mujer de Nicaragua es trabajadora, hogareña, no se queja si está enferma o si algo le sucede, está siempre activa, se convierte en muchas personas a la vez, lo único que su rol es uno silencioso y es porque muchas veces no se expresan mucho, tal vez porque tiene otras cosas en que pensar pero son pocas las féminas que se involucran en políticas o movimientos culturales, porque tienen un tiempo bien reducido. Sus retos son tener más VOZ dentro de grupos donde no solo den su punto de vista si no que demanden lo que de verdad buscan y desean, que no les de miedo porque al final serán injustas con ellas mismas pero también necesitan estar informadas por que no puedes exigir algo si tu también eres culpable de ese hecho.

EL rol en la familia es imprescindible ya que impulsa, se pone retos e impone orden y la escuchan, en la sociedad le quedamos a deber porque cargan bastante estrés y el machismo tampoco deja que la apoyen en sus quejas o sacrificios de los cuales solo ella lo conocen.



“

SI EL ESTADO TUVIERA PERSPECTIVA DE GÉNERO, SI FUERA  
ENTONCES MÁS DEMOCRÁTICO, NO HABRÍA TOLERANCIA SOCIAL  
A LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES Y POR LO TANTO AL  
FEMINICIDIO.

Marcela Lagarde

”



## La Mujer nicaragüense es todo lo que hemos invisibilizado

Hablar sobre la mujer en su **Por: Henry Duarte, sociólogo** dimensión ontológica en un artículo de opinión, es un reto inmanente, especialmente cuando de abordar las características de la mujer nicaragüense se trata, ya que posee una significancia relevante, sobre todo, cuando sabemos cuál ha sido nuestra historia y cómo este ser meta humano se ha reconfigurado en el devenir de los procesos sociales, en nuestro territorio y particularidades.

Para empezar, la mujer ha sido todo eso que hemos invisibilizado, a lo largo de nuestra cultura patriarcal, bajo el afán de sub valorar las capacidades y competencias que tiene en su naturaleza, hemos sido nosotros (hombres) los culpables de crear estructuras/estructurantes/estructuradas que no han hecho otra cosa, que irrumpir y lacerar los sueños, aspiraciones y/o oportunidades de la mujer.

Ante una serie de desigualdades, la mujer en su generalidad ha aprendido a salir adelante, en nuestro contexto socio económico, político, religioso y cultural, es la mujer la protagonista de su propia historia. Con esto me refiero, que, a pesar de todas las brechas impuestas, la mujer guerrera nicaragüense, no precisamente ha tenido que leer un libro lleno de teorías para darse cuenta que, aun siendo violentada tanto directa, estructural y simbólicamente por la sociedad, debe así, continuar su camino.

Tenemos una serie de ejemplos en cuanto a la labor y al papel fundamental que esta ha tenido y tiene en nuestra contemporaneidad, por ejemplo, rescatar la memoria de una mujer desde los tiempos pre colonial, donde jugaba un papel decisivo para el funcionamiento e impulso de la vida en todos los ámbitos. Así mismo, teniendo en cuenta el peso moral y laboral que jugó en los procesos decisivos del Estado/Nación en la era pre y pos revolución sandinista, donde sirvió como humano, madre, médica, soldado, entre otros roles que dieron enormes aportes a la construcción, si se desea, de una nueva identidad.

Hoy en día, tenemos a mujeres que, si bien participan e influyen desde ciertos espacios públicos, seguimos con una cadena de barreras, no sólo económicas, sino, mucho más, las que se perpetúan en nuestros imaginarios, empero, ante todo, la mujer nica, crece, vive, lucha, aprende y se reconfigura al vaivén del viento, de los vientos que crea desde su aura, es esta mujer, la que se busca un espacio, un lugar, y también la que busca y encuentra el pan de cada día. En medio de todo, y a la vez de la nada.

Tenemos a una mujer nica, que es pragmática, resiliente, humana, con alto espíritu de transformación sentí pensante, en suma, de roble. Tenemos en nuestros espacios, a seres que tiene una garra, y, antes que nada, un fuerte deseo por vivir de tal forma que no se les violente.

En definitiva, tenemos a mujeres que no piden nada, sino, que reclaman lo que les pertenece, no por herencia o abolengo, sino, por derechos inherentes a su persona. En síntesis, esto y más trascienden la connotación paradigmática de lo que podemos entender y comprender como mujer nicaragüense.



## Mujer y maternidad ¿Una ecuación perfecta?

Por: Wendy Vado

Antes de empezar quisiera felicitar a todas las madres de nuestras generaciones anteriores y presentes que tienen más de un hijo/a. No sé cómo lo hacen; pero lo hacen y si muy a menudo no lo escuchas: ¡gracias, estás haciendo un excelente trabajo!

Dicho esto; entonces les invito a que reflexionemos sobre la mujer y la maternidad. Mi propósito no es en ningún momento criticar a las mujeres que deciden tener hijos/as... (Su servidora, quien escribe "conscientemente" tiene una beba, explicare esto de "conscientemente" más adelante) y tampoco hacer una apología de la mujer sin hijos... Es simplemente cuestionarnos; preguntarnos y quizás en un momento de providencia, de esas que nos llegan cuando, ya el vestido o el pantalón preferido no nos queda, y "decimos necesito dejar de comer", ¿Si por ser mujeres, tenemos que ser madres? ¿Todas disfrutamos ser madres de uno, dos, tres y lo que los hombres dispongan?

Si lo sé. Los hijos/as son una bendición y ser madre es la experiencia más transformadora que una mujer puede llegar a experimentar. Pero quizás hemos totalizado esta experiencia; haciendo pensar que es la única en la que la mujer puede alcanzar su plenitud. Y esto es un discurso; que por los menos las mujeres milenillas (si naciste en los 80) necesitamos cuestionar. Y es que en nuestra sociedad nicaragüense el peso religioso y cultural impone la mayoría de veces una faceta de la mujer (la maternidad) como la única posible.

Hablemos del religioso por ejemplo... Según los credos religiosos la mujer es la "responsable de llevar las buenas costumbres; educar a los/as hij@s; atender al esposo. Pues ese es su lugar en el sagrado matrimonio... "Esto es lo que nos han dicho, pero si revisamos los evangelios, Jesús llama a discípulas mujeres; las equipa a llevar al evangelio a todas partes, y un pequeño detalle. Cuando resucita; se les aparece a ellas y les pide que "divulguen la voz de la buena nueva" ¡que honor! Por lo tanto una vez más el maestro de maestros rompe los esquemas y reivindica a la Mujer en una sociedad tan misógina como era, esperamos que ya haya cambiado...., en ese momento la Judía. (Prestemos atención, que el mensaje no ha cambiado, a pesar que ya estamos en el 2018)

Hablando un poco de la cultura. No podemos dejar de mencionar el machismo como causa principal de esta imposición. Interesantemente y por supuesto víctimas también del mismo sistema; ya adoptado como normal, Las más urgidas de predicar que nacemos para ser madres son las mamás; tías, primas llenas de hij@s (muchas veces violadas física y emocionalmente por sus esposos o parejas ausentes) y qué decir de las santas abuelitas... Sus peticiones cada día mas urgidas de "tener un nietecito antes de morirse" o "quien te va a cuidar en tu vejez" siempre están en el clásico sermón.

Y si ya llegaste a este punto de mi lectura. Además de felicitarte te digo: "Sos más que una máquina de hacer hijos/as" y la maternidad es hermosa cuando se vive conscientemente. Y nadie nace sabiendo cómo serlo. Cuando nace un bebé, nace una nerviosa e ignorante; pero amorosa mamá.



Les decía que soy madre consciente de una bebé. Y es porque decidí ser solo de una hija. Mi esposo a regañadientes aceptó (por ahí tuvo que ver el miedo a la vasectomía) pero sobretodo porque sabe lo intenso que ha sido nuestra paternidad. Desde noches sin dormir; llantos ensordecedores; citas con pediatras mal humorados /as ; todo mundo diciéndote "que ya deberías saberlo", parientes bien intencionados en dar miles de consejos sobre crianza, haciéndote pensar que sos la persona más inepta del mundo.. Pero a la hora de pedir que te cuiden por 5 minutos a tu bebé brillan por su ausencia y no digamos lo costoso de la manutención y el desgaste físico y emocional al ser padres presentes en la estimulación y atención que ellos requieren. Uuuuuu la lista es larga. Y los comentarios al comunicar nuestra decisión no se hicieron esperar: ¡Que te vas a arrepentir!, ¡Que uno no es ninguno!, ¡Que la parejita!...etc etc. Comentarios negativos y nada bienvenidos a una decisión que debe ser tuya y de tu pareja. (El voto decisivo sí, siempre estará en tu mano. Te lo ganaste por todo lo que tuviste que soportar en el parto. Ya sabes los insultos de los doctores, el tacto doloroso de todas las manos, para saber cuánto centímetros de dilatación llevas. Por favor nunca lo olvides y recordáselo siempre)

Y es que la maternidad aun con todo. ¡Es hermosa, caóticamente hermosa! Pero es tu decisión y de cuántos hijos e hijas tendrás. Ya es hora que nos levantemos y reclamemos nuestro derecho a una salud sexual reproductiva plena, satisfactoria para nosotras... Y si a pesar de todo te convertís en madre... Recordá que aunque tus ojos cansados; y billetera vacía digan lo contrario seguís siendo una mujer extraordinaria.

# La Hereje

Por: Francisco Armas

Y le quisieron enseñar a ser niña, señorita y dama,  
La intentaron domesticar.  
Y le quisieron enseñar a crecer,  
Para que usara algo de carmín en sus labios,  
Como la rubia, de la novela de las ocho.  
No le contaban sobre la vida,  
La soledad, el amor, la tristeza o la pasión.  
Ella debía preocuparse por verse bonita, más que cualquiera,  
Sin saber hacerlo, debía ser: princesa, esposa, madre, amante y esclava.  
Luego de cambiar las muñecas por los cigarrillos,  
Entendió que ella era cosmos y diosa,  
Que era sus propias flores y frutos,  
Sí, el fruto bendito de sus sueños, de sus ilusiones y deseos.  
Entendió que debía desaprenderse y aprenderse de nuevo,  
Que una costilla no le era suficiente,  
Ella era cuerpo: con espíritu, mente y vida,  
No estaba dispuesta a cumplir promesas de otros,  
Promesas ajenas,  
A cargar culpas, cruces y pecados que no le pertenecían,  
Evidentemente aquella mujer,  
No estaba dispuesta a ser una estadística más,  
Menos aún una esclava.



## Ellas dicen

Por: Cindy Pavón

Le pregunté a 7 mujeres incluían jóvenes y adultas. ¿Qué es lo que te enorgullece de ser mujer? ¿Tienes algún miedo por ser mujer? Al inicio pensé que no debía de existir algún miedo, pues me pregunté ¿Porque deberíamos de sentir miedo? Pero igual quería conocer sus repuestas.

A como pensé la repuesta de cada mujer iba ser diferente, me respondieron que les enorgullece que ahora tengamos la oportunidad (derecho pienso yo) de estudiar, de poder dar la vida a un ser, por ser la esencia de la transformación, se sienten orgullosas de que las mujeres somos luchonas, porque no nos derriban fácilmente y porque no nos damos por vencida.

¿Y sus miedos? Pues en esos respondieron que les daría miedo no ser mujer. Miedo a ser violadas y acosadas, miedo a no ser la esposa, madre y profesional perfecta. Miedo a fallar, miedo a ser vistas como objetos sexuales.

Muchas de las repuestas del miedo, tiene que ver con factores externos. Miedo a la sociedad, a esos hombre y mujeres machistas (porque sí, sí las hay) que nos reprimen, y nos encajonan a ciertos estándares.

Miedo es que camines por las calles y en menos de 5 minutos se te aparecen 10 hombres acosándote. ¿Pero miedo por ser mujer? No, a eso no se le teme. Por cada hombre que acosa a una mujer, hay una mujer que despierta los deseos de acabar con esta sociedad de hombres acosadores (Esto no va para todos los hombres)

Y no solo es esto el deseo con el que queremos terminar. Cada mujer tiene su lucha; terminar con el acoso (Lo queremos ya), exigir las mismas oportunidades de trabajo, (Y si nadie nos quiere contratar pues nos creamos nuestras empresas) el mismo salario entre hombres y mujeres. Luchar contra los hombres que no nos dejan alzar la voz, que no quieren que soltemos las alas y volemos. Luchamos para que esas relaciones de pareja sean por amor y no por miedo a que nos maten.

Luchamos contra esto. Y cada quien lo hace a su manera, porque en nuestra naturaleza tenemos el ADN que nos hace pelear y hacernos rebeldes con lo que no nos deja ser.

Nos enorgullece ser mujer, porque aunque nos maten, nos acosen, nos utilicen. Nosotras nos rebelamos, hacemos protestas, les respondemos a los hombres, los llamamos, emprendemos negocios, solo nos falta unirnos.

Estamos orgullosas de ser mujeres y vivir en estos tiempos, porque es momento de demostrar que aunque nos quieran callar, nosotras como luchadoras que somos, peharemos para poder gritar con fuerza: Yo Soy Mujer.

En el 2017 63 mujeres asesinadas, 51 de ellas fueron tipificados como femicidios, y en Enero de 2018 van 5 asesinatos. Fuente: La Prensa.

Gracias al aporte de Karen Berrios, Karen Morales, Norma Gaitán, Berta Sánchez, Lubianka Berrios, Yereling Ruiz y Priscila Díaz.



## Mujer con sabor a pinol

Por: Mónica Cárdenas Miranda

No quiero imponer estereotipos, pero es lo cierto. Las mujeres de Nicaragua tienen siempre algo que admirar. Muchas veces es su belleza, en otras su carácter, o su inteligencia. Las mujeres pueden ser altas, o bajitas, gorditas o flaquitas, morenas o blanquitas, pero de esas hay en todos lados. La mujer nicaragüense es especial e inconfundible. Es una mujer decidida, independiente, aguerrida, esforzada, carismática y trabajadora.



Si nos guiamos por la voz popular estereotipada, que lamentablemente es la realidad que todavía en algunas zonas del país, las mujeres deberían ser contrarias a nuestra idiosincrasia: débiles, sumisas, amas de casa, y únicamente esposas y no mujeres. La verdad es que es decisión de cada una si vivirá para sí misma o para ser complemento en la vida de alguien más.

Una de las mujeres más admirables que yo conozco es el más perfecto modelo de mujer pinolera, y seguramente muchos coincidimos en que esa es nuestra abuelita. Es una mujer que un día fue parte de las que tenían que encajar en el molde social de mujer sumisa, pero hoy es una mujer que no tiene temor de nada, ni nadie, más que Dios. Trabajó para sacar adelante a sus hijos, aunque no tenía la mejor de las situaciones económicas. Ella se sacrificó por otros y lo sigue haciendo ahora por mí, aunque los años le pesen. Ella es en la casa una madre, abuela, esposa, carpintera, mecánica, constructora, electricista, fontanera, albañil, cocinera, niñera, costurera, enfermera y todo lo que haga falta para que la casa no se caiga.

Lo que trato de decir es que para ver cuán maravillosa es la mujer nicaragüense no hace falta buscar a reinas de belleza o modelos jóvenes. A la mujer más bella no todos tenemos la fortuna de que nos acompañe por la senda de la vida. La auténtica mujer nicaragüense tiene arruguitas, canas y muchas experiencias que contar.



# Alabanza a tu Belleza Mujer

Por: Jordan Edward

Las abejas tejieron tus besos con miel  
y el pintor trazó en tus labios el ocaso,  
del brillo de la luna se viste tu piel  
y en tus ojos se posan luceros escasos.

Alumbras la sombra del sol con tu risa  
y con tu voz haces sudar al infierno,  
tu sudor es el que riega la brisa  
el mismo que moja el invierno.

El alba envidia el arbol de tus mejillas  
y el aire vive en el menester de tus suspiros,  
la literatura ama tus palabras sencillas  
y la luna envidia el color de tus ojos zafiros.

Tu cabello es un manto que cae en tu espalda  
y tu espalda el puerto privado a imprudencia,  
el sol muere en una montaña esmeralda  
mientras el deseo desea robar tu inocencia.

Tu voz cuando canta llena una laguna  
que se desborda por la cornisa de mis sentidos,  
mi rostro con sueño en tus pechos se acuna  
y duermen en el centro de tus pechos florecidos.

Tu vientre es la puerta al umbral de la vida  
tu rostro de risa lo decora una lágrima fácil,  
tu mano acaricia, aunque este muy herida  
eres tan fuerte y a la vez tan frágil.



# Mujer campesina, la flor de Nicaragua



Por: Kimberly Jiménez

En un rincón de mí amada Nicaragua, existen mujeres que no dependen de maquillaje, moda o likes. Son mujeres que usan botas de hules y chinelas Rolters pero que su belleza es más transparente que cualquier otra.

Son las mujeres campesinas la columna de fuerza que todavía sostiene los valores como el centro de su educación. Algunas no han pisado escuela más saben enseñar sobre respetar, cortesía y esfuerzo.

Del vientre de muchas campesinas nacieron hombres como los que murieron en las defensa de nuestra liberación nacional y tal vez de una de ellas nació el que lea este artículo. De una de ellas nació yo.

Las mujeres de los pueblos no saben de tendencias o redes sociales, no obstante, reconocen los peligros y saben que los tiempos han cambiado. No dejan sus ideales para ser aceptadas. Ellas solo quieren el bien para su familia y sus generaciones.

En comparación con mujeres de la ciudad, las mujeres del campo no son débiles. Tienen la capacidad de cargar galones de agua para el sustento de sus hijos e hijas. No le tiene miedo al machete o al fuego.

No hay nada más cálido para la mujer de mi pueblo que preparar café del grano que ella misma regó, tostó y molió. Así como hacer la tortilla del maíz de su parcela o la gallina que tomó de su patio para cocinar una suculenta sopa.

Cuando tenemos la experiencia de conocer una mujer campesina, te das cuenta de la esencia de la cultura nicaragüense, pues no olvidan a sus ancestros sino que preservan aquellos cantos, leyendas, mitos, costumbres y sazones de nuestras raíces indígenas.

Las mujeres campesinas son las flores silvestres más bellas, más dotadas de encanto que cualquiera en la ciudad, ellas representan a Nicaragua más que cualquier miss o reina de belleza. Ellas son las artesanas, agricultoras, maestras de sus hijos, ellas son cultura.

Por el valor que las mujeres campesinas tienen, erradiquemos la discriminación tratémoslas con igualdad. Cuando nos topemos con una de ellas en la ciudad trátala con el respeto que según la carta magna de los derechos humanos todos merecemos.

No te fijas en las callosidades de sus pies o las chinelas Rolters, ni el tono de su hablar; fijémonos en la entereza de carácter que sus ojos transmiten, en la calidad de su sonrisa que no necesita de filtro para demostrar la belleza de la mujer nicaragüense. ¡Ellas son Nicaragua!



# Marzo 8

Independiente

Protectora

Colorida

fuerte

Libre

trabajadora

Dinámica

dulce

Luchadora

BELLA

Única

Mamá

CAPAZ



Ilustración: Adolfo Aróstegui





Ilustración: Adolfo Aróstegui



INICIO

PUBLICACIONES

OPINIONES

FOTOS

• Redes



Julio C.

La mujer nica, es una persona que tiene muchos obstáculos y sufrimiento, pero de igual manera trabaja arduamente por cambiar la realidad nacional.



Lilly Hernández

La mujer Nica, es fuerte, decidida, luchadora y con un gran corazón.



Yalaníz Pavón

La mujer nicaragüense es perseverante, audaz, altruista y militante de la justicia.



Michelle Aguilar

La mujer nica es el ejemplo de fuerza y voluntad ante un país lleno de tradicionalismo machista y violencia.



GIF



# Las crónicas de la Thelmita: Ser Mujer

Por: Lustitia

En la vida hay muchas personas que te brindan innumerables lecciones; que te impulsan a ser una mejor persona, realizar una meta, estudiar una carrera, etc. En mi caso mi abuela fue la persona que me instruyó y definió con plenitud lo que es una mujer.

Sin preámbulo, les comparto que doña Thelma fue una mujer guerrera que me iluminó en mis días de infancia. La mayoría del tiempo compartía con ella y en muchas ocasiones se supone requeriáramos de la presencia de un varón para cambiar una lámpara, mover un objeto pesado, desatornillar un escritorio, entre otras cosas. Sin embargo para ella esas cosas no tenían distinción de sexo o raza.

De esa manera inicié mi instrucción de ser una mujer y aprender a realizar diversas tareas que se supone el único capacitado es el "varón". Desde limpiar la casa, lavar la ropa o incluso pintar paredes fueron experiencias adquiridas en la convivencia con mi abuela.

Sin duda, fue una guerrera incluso antes de morir. Entre sus características sobresalían: la fortaleza por deshacer las injusticias, la valentía para enfrentarse a la desigualdad, la perseverancia y decisión para enfrentar el desempleo en Nicaragua, la confianza y amor a ella para vencer las pruebas, la audacia para derrotar sus ineficiencias o miedos, su alegría por vivir, la esperanza de establecer una Nicaragua donde se respeten los derechos de la mujer, que haya democracia, igualdad de oportunidades (matar al nepotismo), justicia y la probidad en la función pública.

Hoy que se conmemora el día Internacional de la Mujer, en lugar de tanto relajo como bailes, actos, la frase habitual ¡Felicidades!, sería adecuado que en este día se haga justicia y detengan a los responsables por tantos femicidios en Nicaragua, que haya mayor reivindicación de derechos hacia las mujeres, que nos traten con respeto, que las autoridades correspondientes actúen con eficiencia y eficacia ante los abusos contra las mujeres y que tantas mujeres que están viviendo un infierno de violencia y abuso por su cónyuge, por su padre o por cualquier familiar tengan la fortaleza para decir ¡BASTA!

Que este día sea la oportunidad para agradecer la lucha de tantas sufragistas que lucharon por los derechos que ahora son reconocidos y que sean un ejemplo para que seamos militantes de la libertad.

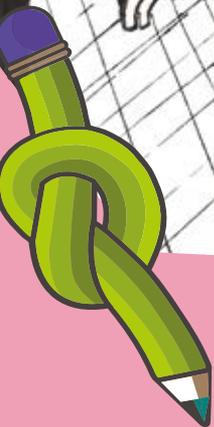
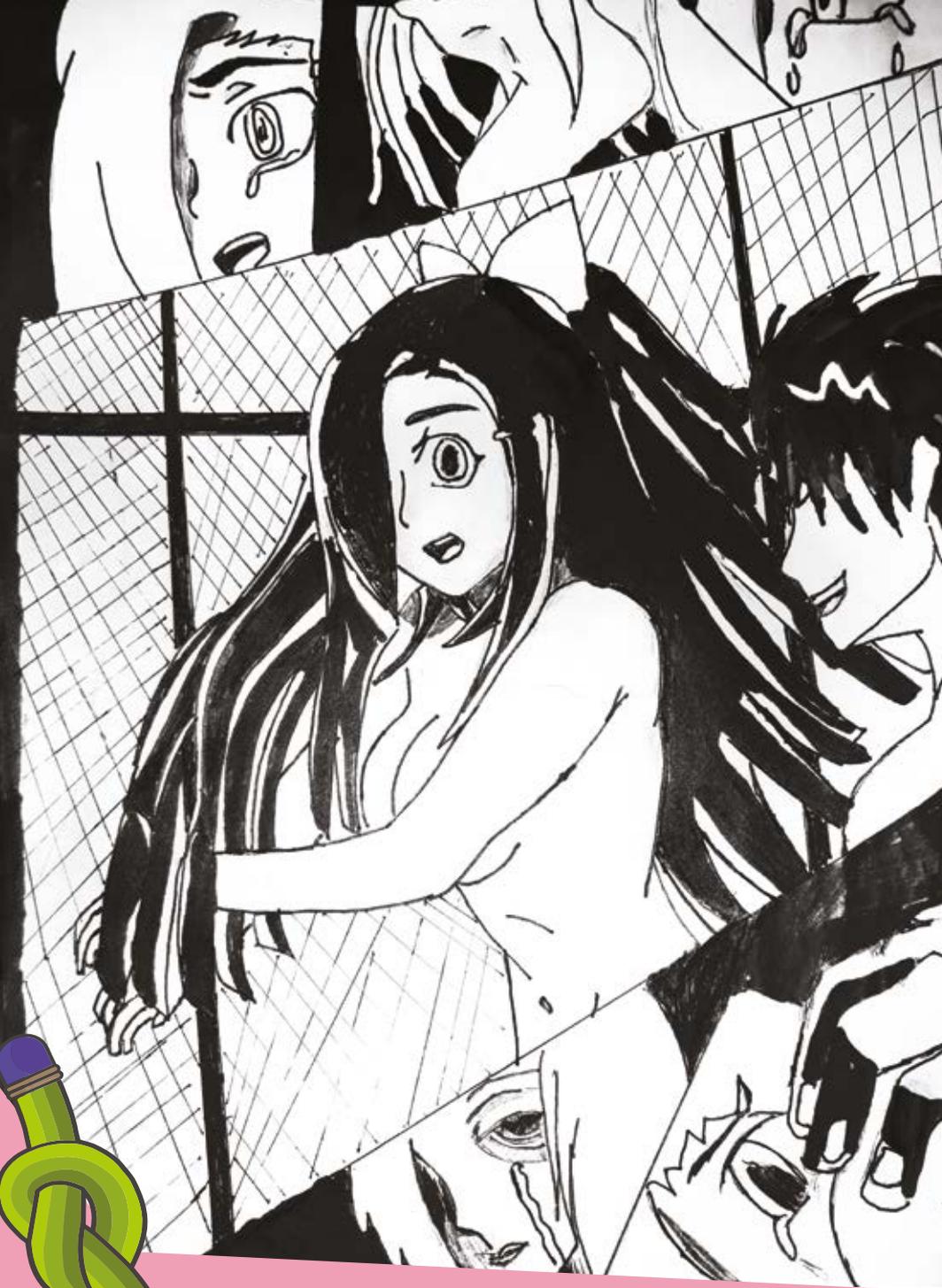


Ilustración: Solange Contreras





TE INVITAMOS A NO BOTAR ESTA REVISTA

**¡COMPARTILA!**