

CULTURA LIBRE

Tu Voz Vale



elecciones MUNICIPALES

VOLUMEN
57

Expresión mensual | Managua, Nicaragua





elecciones MUNICIPALES



Compartan su opinión
en las redes sociales
usando el hashtag
#CULTURALIBRE

-  /RevistaCulturaLibre
-  www.culturalibre.blog
-  info@movpuente.org

Editorial

Este año hubo elecciones, pero esta vez fueron municipales, en las cuales las personas debían elegir a sus próximos alcaldes; sin embargo es de conocimiento de todos y todas que durante los últimos comicios; esta fiesta cívica se ha visto opacada por una serie de irregularidades que no dan garantía a los resultados.

Irregularidades que van desde partidos políticos (oposición) ineficientes, débiles en propuestas y credibilidad, enfrentamientos, asesinatos a candidatos en la región norte y atlántico del país, autoritarismos y control por el partido de gobierno, hasta un padrón electoral en el cual aún votan difuntos.

Todas las situaciones anteriormente mencionadas son unas cuantas de todas las que generan desconfianza e incitaron a la población nicaragüense a no querer participar de esta fiesta cívica, lo cual se vio reflejado en los niveles de abstención.

Movimiento Puente como una organización de la sociedad civil, que promueve la participación ciudadana y libertad de expresión en los jóvenes. Decidimos abrir este espacio para que los chavalos y chavalas expresen sus ideas, dudas y comentarios acerca de las elecciones municipales de este año.



Este espacio es tuyo

Hacete parte del equipo
enviando aportes a:
info@movpuente.org

Artículos de opinión
Poemas
Ilustraciones/caricaturas
Fotografías
Ensayos cortos

O cualquier
otra forma
de expresión
que muestre
tu postura
frente a la
coyuntura
nacional.

★ TU VOZ VALE ★

¿Qué hay?

08 DE
NOVIEMBRE

Día del
Bibliotecario
Nicaragüense.

16 DE
NOVIEMBRE

Día Internacional
de la Tolerancia

20 DE
NOVIEMBRE

Día Universal del
Niño

25 DE
NOVIEMBRE

Día Internacional
de la Eliminación
de la Violencia
contra la Mujer

Por: Linda Moreno

Desde el triunfo del Orteguismo en el 2006 Nicaragua de forma casi mágica se ha convertido en el país más seguro, en el que la gente goza de mayor felicidad, la educación es de lo mejor y sobre todo el pueblo es el que manda.

La colorida y llamativa publicidad nos vende la idea de la nación de nuestros sueños vuelta realidad. Lo extraño es que al poner el oído en el sentir y vivir del pueblo, lo único que se escucha son gritos de angustia que piden al unísono un cambio.

La democracia se logra cuando el pueblo puede elegir a sus gobernantes en un ambiente de libertad que le permita seleccionar y demandar lo que desea de sus representantes. ¿Será entonces que en Nicaragua se vive en democracia?

La manipulación

La mejor muestra del estado demócrata en el que vivimos es que todos los programas de "ayuda" impulsados por el gobierno, llegan a la población prácticamente con la bandera del partido gobernante. Los proyectos que el orteguismo ha ideado están dirigidos a la población más empobrecida logrando causar dependencia y convirtiéndose en elementos aseguradores de voto.

Si las cosas no estuvieran bien el pueblo se levantaría y lo diría, es la opinión de muchos; pero desde el punto lógico las demandas no se hacen por la necesidad de conservar un empleo o beneficio. Existen personas u organismos que no temen al decir las irregularidades, pero son aquellos que gozan de estabilidad económica y trabajan de forma independiente.

Generalmente en las dictaduras los estudiantes y campesinos son quienes se levantan, pero inteligentemente estos sectores son con los que más ha trabajado Ortega. Hoy Nicaragua parece ser el nido de una nueva dictadura que de forma inteligente y con el arma del populismo crece diariamente.

En año electoral

El 2017 debería ser un año de fiesta cívica pues es la oportunidad de elegir a nuestros representantes por municipio; sin embargo solo se ha respirado un ambiente de aparente indiferencia.

Faltaban pocos meses para ejercer el derecho al voto y tardíamente se presentaron los candidatos a alcalde, pero al parecer no fueron lo suficientemente convincentes para el pueblo y resultaron débiles contrincantes ante el orteguismo.

En muchos de los municipios los alcaldes repitieron periodo, como es el caso de Diriamba y en otro quizás continuo el patrón de cambiar alcaldes sin que haya culminado su tiempo de gubernatura.

La verdadera democracia será posible solo cuando demandemos un verdadero cambio.



De los circenses de Managua y otras indiferencias



Por Alejandra Coronado

Fue la semana pasada que me di cuenta de un tal "Ariel es mi alcalde". No voy a negarles que mi primera reacción (que debió ser indignación) fue más bien de risa, no solo por el pésimo trabajo de photoshop que se ve en toda su campaña, sino por hablar de cosas tan absurdas en Nicaragua como es el congelar lagos y traer elefantes. Y no, no es broma, en su página de FB puedes comprobarlo.

Pero, más allá de la burla que ese candidato puede provocar, hay algo muchísimo peor: ¡Es el único candidato que conocemos! O al menos, que conocemos la mayoría de jóvenes. Y eso es peor que las incongruencias de ese candidato, es más, hagamos un pequeño test. Escribí en estas líneas tres nombres de candidatos a alcalde:

1. _____
2. _____
3. _____

Si acaso lograste escribir más de 1, ¡Felicidades! Tu preocupación por el país es del 0.1% y, si no sabemos los nombres de los alcaldes, mucho menos conocemos sus propuestas y a esto súmale el desinterés de ir a votar.

Si buscamos culpables, nosotros somos los primeros, pero no del todo, pues el sistema educativo de Nicaragua forma marionetas que no tienen preocupación más que Wi-Fi gratis en los parques y pasar el año escolar, lo cual, es tan sencillo como ir a marchar con una bandera en la calle.

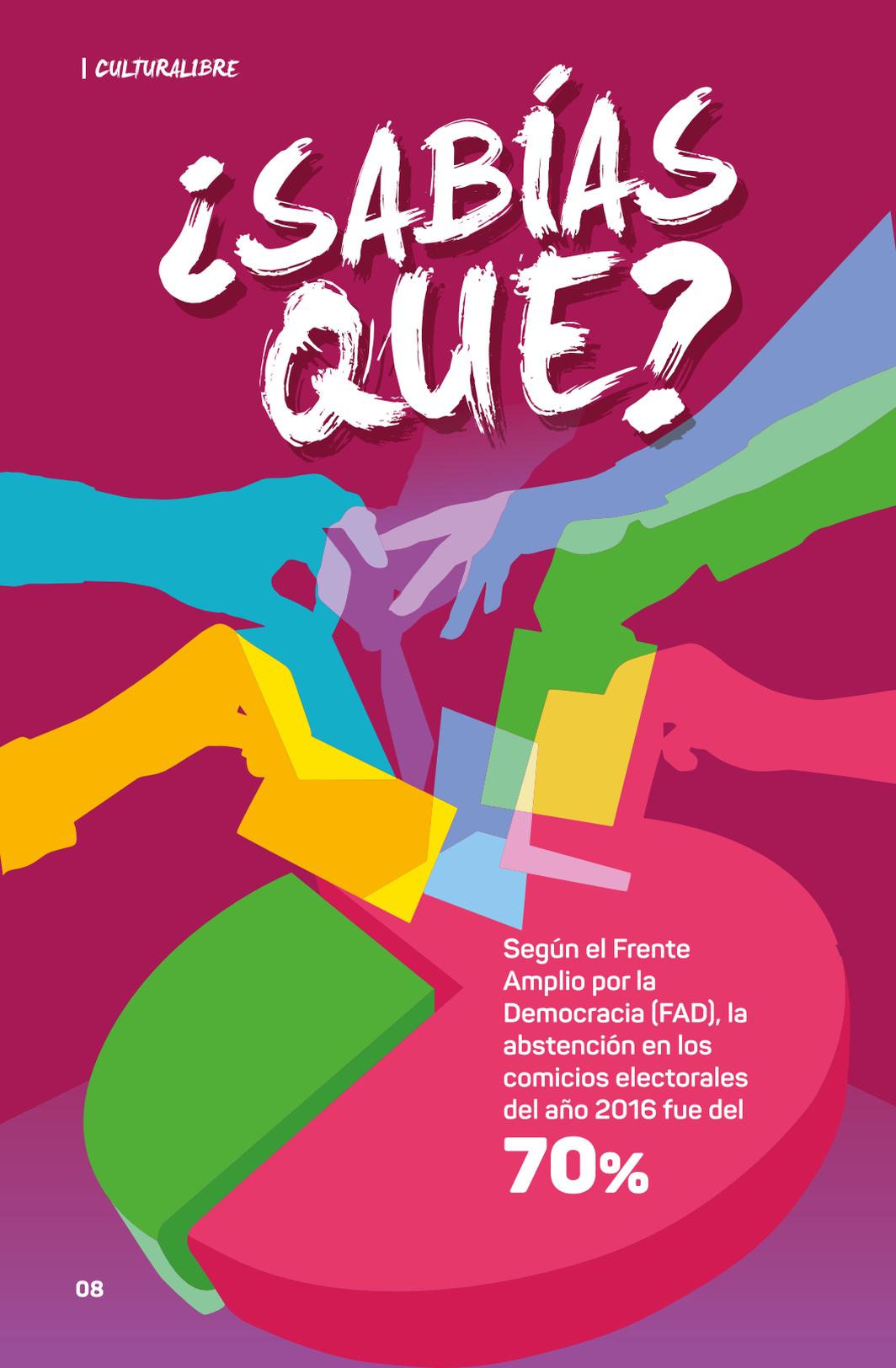
Lo más triste de todo esto es que el daño nos lo hacemos a nosotros mismos. Solo ponete a pensar en las veces que te vas "re-empapado" a tu casa porque pasaste una hora esperando un bus, que por cierto, se dilató más de lo normal porque la lluvia de 20 minutos destruyó la mitad de carreteras de Managua y el conductor mal pagado tuvo que esquivar piedras, hoyos y luchar contra la corriente para llegar a tiempo a la parada.

Solo imagínate si hay un alza en el transporte y que los 2.50 córdobas que pagas en un bus suba un córdoba al menos, todo lo que desajusta en el presupuesto de tus papás o en el tuyo...y si tomas dos buses diario, ¡buena suerte! Y que Dios me ampare, toco madera.

Pero ya, volviendo al circo de "Ariel es mi alcalde", el periódico español El País, calificó como "hilarante" la campaña política de este sujeto, dejando entrever que en Nicaragua no hay libertad para elegir libremente, pues, las elecciones están "viciadas" y los partidos políticos están de relleno o, más bien, como extras en la obra de teatro "El culto personal de los Ortega".

Habiendo dicho todo esto, ¿podrías decirme los nombres de los candidatos a alcalde?

¿SABÍAS QUE?



Según el Frente Amplio por la Democracia (FAD), la abstención en los comicios electorales del año 2016 fue del

70%

¿Tradición o farsa?



Por: José Alberto Montoya

¿Tradición o farsa? Pueblo mío esto te preguntas,
"Calla, calla, calla" Dice la bestia dictatorial,
Que te quita el derecho de a tu patria defender y cuidar.

Otros bailando al son que les toca
Dejan a un lado al patriotismo
Para llenar sus ambiciones banales,
Siendo parte del circo que pretende
Ser un parapeto para el pueblo.

Siete zancudos vuelan obviando la realidad,
Mientras un régimen se alimenta de un estado de confort
Que destruye la democracia
Que fue luchada en un ayer.

El pueblo resentido por la traición más vil,
Ha tomado la decisión de no ser parte de esta burla,
Que bofetea a la Nicaragua, Nicaragüita
Que soñó con una realidad distinta.

Los pactos sucios y corruptos
Se consolidan,
Ocultándose en el antifaz de la sinvergonzura;
Mientras el estado de derecho nacional,
Se sigue desboronando al paso de no quedar nada,
Y la gente cuestiona este "proceso electoral"
¿Tradición o farsa?

A large, stylized dove in flight, rendered in shades of blue and purple, is the central visual element of the page. The dove is shown from a side profile, flying towards the right. Its wings are spread wide, with multiple layers of feathers creating a sense of depth and movement. The background is a solid, vibrant blue. The dove's body is a darker shade of blue, and its tail feathers are also visible. The overall style is modern and graphic.

“

**“UNA NACIÓN SIN
ELECCIONES LIBRES
ES UNA NACIÓN SIN
VOZ, SIN OJOS Y SIN
BRAZOS.”**

Octavio Paz.

”



¿A quién le creo?

No hace mucho que salió en las noticias "OEA observará proceso electoral".

Por: el Perro Ciego

Pensé que el final de esta tortura acabaría, pero no fue así. La OEA vino solo a hacer el show, y se perdió la mayoría del proceso electoral, el cual incluye inscripción de partidos, revisión de candidatos, impresión de boletas, etc. Prácticamente vinieron cuando el circo ya estaba montado. ¿A qué? ¡A nada!

Me parece mentira ver tantos partidos políticos y "personas estudiadas" de lame botas del partido de gobierno, me parece mentira que como país llegáramos tan bajo. Hasta el punto de no tener nada que hacer para solucionarlo.

A veces he pensado en una solución, en una guerra, en un golpe de estado, en sanciones de otros países a Nicaragua. Pero creo que ninguna funcionará. El problema no solo es el partido de gobierno, son todos los políticos mediocres que se han vendido, la empresa privada, las iglesias (que nunca han servido para nada, más que para atemorizar a la gente con el infierno).

Hoy en este escrito, quiero dejar clara mi posición de decepción y tristeza, ojalá volviéramos a tener democracia, aunque ahora dudo que en algún momento la tuviéramos, tantas muertes, tantas luchas, tantas protestas. Para seguir en lo mismo. Me parece inverosímil.

Jóvenes yo sé que somos egoístas, que vivimos en un mundo, en el cual la tecnología y el entretenimiento nos atraparon; olvidemos si nuestros padres son de izquierda o derecha, aunque a todos solo les importa el dinero. Hagamos algo nosotros, unamos nuestras ideas y acciones. No dejemos que esto siga a más. Hagamos presión. ¡No tengamos miedo!

550

Los estereotipos existen desde que el humano comenzó a estudiarse a sí mismo. El afán de acomodar a la gente en cajas y en categorías no es nuevo ni extraño, por lo que el subestimar la inteligencia de un joven por su edad es lamentablemente muy común. Este es un error por diversas razones, entre ellas el hecho que, como nuevas generaciones, tenemos a nuestra disposición la más amplia documentación de la historia de la humanidad, que nos cuenta sobre los experimentos de civilizaciones lejanas y proyectos de naciones cercanas, y nos indica qué rumbo tomar en el presente.

Por: Lucía Isabel Parés

Es de conocimiento (aunque no de práctica) común que quienes no conocen su historia están condenados a repetirla, y la mayor prueba de este postulado es la diversa gama de mandatarios que plagan nuestras naciones latinoamericanas, y que pertenecen a un grupo del que poco se habla, pero del cual se debería discutir mucho más: los populistas.

El populista tiene un variado catálogo de características de las cuáles elegir para manipular y someter a una nación a su voluntad y sus intereses, y entre los más populares se encuentran la división entre el pueblo y el anti pueblo, las promesas irreales hechas a un grupo de gente desesperada, el asociar el terror y el hambre con términos y teorías que nunca han llegado a nuestros territorios (como el libre mercado) para que la población se convierta en enemiga del verdadero progreso, la defensa de los derechos sociales de las "minorías" y de los "oprimidos" en lugar de los derechos individuales (pues, al final, la minoría más pequeña de todas es precisamente el individuo), adornar términos propios de su ideología con la palabra democrática para intentar legitimar sus engaños, la creación de distracciones o cortinas de humo para mantenernos enajenados en el mismo círculo sin fin, y mucho más. Es verdad que son generalmente los gobiernos de izquierda los que promueven este tipo de tácticas, pero el populismo puede ser tanto de izquierda como de derecha. Las señales son claras en ambos lados.

El objetivo del populismo es siempre el mismo: llegar al control del poder ejecutivo para luego apropiarse de los otros poderes, comprar adeptos con promesas del cuidado y dádivas (que no vienen siendo gratis porque los pagamos con impuestos) de padre gobierno, formar alianzas con otros regímenes totalitarios del territorio para tener algún tipo de respaldo internacional, oprimir la libertad de expresión primeramente y el derecho a la propiedad privada y la vida más adelante, y continuar acallando hasta robar lo más posible, y repartirse entre sus compinches. Una vez destruido el Sistema, huyen del desastre, y nos toca a nosotros la tarea de reconstruir y reinventar el proyecto de nación.

El gobierno debe ser limitado, y tiene la obligación de asegurarme tres derechos inalienables: vida, libertad, y propiedad. Más allá de esto, no debería meterse en mi vida y mis decisiones. Pero en sistemas débiles como el nuestro, lo hace. ¿Creo yo que en Nicaragua reina el populismo? Absolutamente. Pero la solución es real, y es accesible; debemos invertir nuestro tiempo y otros recursos en lo que no nos pueden robar: el intelecto. La batalla que debemos luchar y ganar, es la de las ideas, porque son esas ideas, ese conocimiento y esas verdades, las que nos harán libres.

Elecciones municipales

Por: Alberto Cuellar

A partir del año 2000 se realizaron las primeras elecciones municipales en Nicaragua, como un proceso independiente a las elecciones para presidente, vicepresidente y Asamblea Nacional. Desde esa fecha hasta el 2017 han habido cinco procesos electorales para elegir alcaldes, vice alcaldes y concejales en 153 municipios del país, incluidas las dos regiones autónomas del Caribe.

El pasado domingo cinco de noviembre se celebró el quinto proceso, bajo un ambiente de cierta hostilidad en el norte y caribe del país, debido a la poca credibilidad y el deterioro que ha venido sosteniendo el Consejo Supremo Electoral en los últimos diez años, cuando regresó al poder el Frente Sandinista de Liberación Nacional.

Muchos analistas políticos advierten que el país ha entrado en un franco deterioro de las instituciones democráticas, garantes de generar un ambiente de libertad política y civil en los ciudadanos. Se habla de que el gobierno de ortega ha deteriorado las instituciones sobre todo el CSE para mantenerse en el poder, evidenciando rasgos de un gobierno autoritario que busca la permanencia en el poder.

Según los datos arrojados por el Consejo Supremo Electoral, con el 98% de las juntas escrutadas, el FSLN obtuvo 138 alcaldías incluyendo las 17 cabeceras del país, el PLC 11, CxL-6, y ALN-1. A su vez contabiliza un 62% de participación ciudadana, sin embargo la Organización de Estados Americanos OEA ha denunciado los últimos actos de violencia ocurridos en el proceso.

La violencia electoral dejó cinco muertos, al menos 34 heridos, 11 detenidos y 9 casas quemadas, tras incidentes registrados luego del conteo de votos de los comicios del pasado domingo, en seis municipios del Norte y Caribe del país.

Definitivamente una gran victoria para el FSLN ganando las alcaldías con "aplastante mayoría" esta fiesta cívica se convirtió en una celebración llena de oscuridad manchada de sangre y corrupción. Lamentables hechos fueron motivo de tristeza y decepción para muchos nicaragüenses que se abstuvieron a participar de los comicios electorales del pasado 5 de noviembre mientras otros celebraban la contundente victoria del gobierno eterno encabezado por el dictador y sus aliados. Bien ese es el panorama que se vive pero mi enfoque es que participación tuvimos los jóvenes en este Circo electoral como muchos le llaman. Los jóvenes teníamos el derecho de votar un sector muy grande e importante muchos de ellos apáticos políticamente otros de ellos con entusiasmo de apoyar a su partido. yo fui uno de los tantos que consideramos este sistema electoral como patético y corrupto la juventud sigue siendo excluida de las promesas falsas de los aspirantes a ser nuestros líderes tan falsas como muchos proyectos prometidos hace muchos años y jamás cumplidos no somos ingenuos, ni mucho menos incapaces de aportar al desarrollo del país y por lo visto los candidatos nuevamente olvidaron dentro de sus promesas invertir en el recurso joven en aprovechar el bono demográfico; no es algo nuevo que eso pase muchos no confiamos y no apoyamos esta farsa yo decidí no votar porque ningún partido político me transmite confianza porque todos demuestran que no son dignos de llamarse nuestros líderes



“Elecciones” municipales

Por: Josseling Montalván.

Comencemos haciendo un análisis del término que se utiliza para llevar a cabo este acto. Las disque “elecciones municipales” no son más que una pantallita de la cual muchos Nicaragüenses somos partícipe; porque al final ya se sabe quién ganará, ¿no?

Entiéndase por elegir la acción de seleccionar, preferir o designar por votación a una persona para un cargo, un premio o una distinción. Entonces, ¿dentro de qué parámetro recae nuestro derecho de libre elección? ¿Cuándo los candidatos para el año lectivo son personas que han estado ejerciendo el poder por más de ocho años?

¿Dónde queda tu derecho a elegir cuando sos manipula@ por las masas, para que regales tu voto a cambio de camisas, pañuelos, por el puesto que necesitas, o porque debes “apoyar” lo que tu familia defiende a capa y espada?

¡No hombre! Tengamos unos tres pesos de conciencia y pensemos, ¿qué sentido tiene la dictadura? ¿Cuál es el chiste que des tu voto sin saber un poco de cuáles son las ideas, planes y aspiraciones que tiene este personaje para tu ciudad?

Si vas a votar, hazelo con conciencia, si no vas a votar, está bien, igual estarías tomando una decisión; pero votemos pensando en que nosotros somos los protagonistas de nuestro desarrollo, tu elección junto con la de muchos es la diferencia entre el progreso o la carrerita en círculo.

Soy una persona que ha vivido el chantajismo en carne viva. Toda mi familia levanta orgullosamente una bandera partidaria de manera confundida, pensando que eso es hacer “patria”. Mientras yo, no discuto con ellos, no comparto mis elecciones, no les deajo saber si soy izquierda o derecha, porque elegir libremente y sin divulgar al oído público mi decisión me hace sentir libre, y de alguna forma siento que no estoy siendo partícipe de la opresión del pueblo y de la pantallita electoral que se hace anual.

Vota seguro y no te dejes influenciar. Y, si votas por alguien que nadie conoce, alguien que nadie apoya pero vos consideras que tiene buenos ideales, vos dale, que es tu decisión.



INICIO

PUBLICACIONES

OPINIONES

FOTOS

Ver todos los grupos

Información



N
E



h



R

Comur

Redes

Francis C.
¡No soborno a los fiscales!

R.X
¿Has leído las propuestas?

Alfonso G.
¿De qué sirve votar?, si siempre seremos peones en este maldito juego nacional

RAAG
¿Quiénes son los candidatos?, ¿De verdad es necesario ir a votar? ¿Dónde está la transparencia?

Anónimo
¡No a las reelecciones!





TE INVITAMOS A NO BOTAR ESTA REVISTA

¡COMPARTILA!