



PUENTE



Cultura Libre®

5to Aniversario

Expresión Mensual
Managua, Nicaragua

Cultura Libre

de censuras
de oficialismos
para expresarte



En esta edición:

“5 años de retos y contando”

Esta y todas nuestras ediciones están en línea:
<http://issuu.com/movpuente>
¡Leela, descargala, compartíla!

Vol.5to Aniversario

¡Este espacio es tuyo!

Integrate enviando tus aportes a:
info@movpuente.org

ARTÍCULOS DE OPINIÓN, *poemas*,
ilustraciones, *caricaturas*,
fotografías, *ensayos cortos*

O cualquier otra forma de expresión que
muestre tu postura frente a la coyuntura
nacional.....

Visita
nuestro
sitio web:
www.movpuente.org



Seguinos en nuestras redes
sociales:

 @movpuente

 /movpuente

Este espacio es presentado y
realizado por:


PUENTE
POR UNA CULTURA POLITICA DIFERENTE

Los artículos publicados en este boletín no expresan necesariamente la postura o punto de vista de Movimiento PUENTE.

Editorial

Por: Lillyam Canales

Es complicado empezar un editorial cuando se tienen tantos recuerdos e ideas en mente. Cinco años de Movimiento PUENTE, me hace recordar cada una de las etapas que hemos tenido que superar para continuar creciendo como organización y como personas que desean un mejor futuro para Nicaragua. En lo personal, PUENTE fue un reto al inicio, una chavala de tan sólo 17 años de edad que quería activarse como ciudadana, exigiendo el respeto de los derechos que como nicaragüenses tenemos.

Recuerdo que estaba en quinto año del colegio, mis compañeros creían que era una locura, que me iba a dar "color" por estar metida en un movimiento de jóvenes, que era un riesgo y me podía pasar algo. Hoy por hoy digo que la lucha no es de cobardes, y los pocos que tienen creencias firmes son aquellos que salen exitosos. He creído en el trabajo que hacemos, he visto resultados y es eso que me mantiene creyendo en una sola misión.

Hay quienes nos alegramos cuando vemos que las cosas han avanzado, cuando sentimos que aportamos nuestro granito de arena, a través de acciones que generan cambios en el sentir y actuar de los chavalos, a los que sin duda alguna, les brindamos apoyo para que crezcan en conocimiento y actúen cuando no estén de acuerdo con un hecho que simplemente no sea beneficioso para la sociedad en general.

PUENTE no es una organización de miembros, es una organización de todos aquellos que aportan con su tiempo para dar un conversatorio, taller, escribir artículos, dar nuevas ideas, asistir a los talleres, leer Cultura Libre, son todos aquellos que siguen y pertenecen a cada una de las actividades que emprendemos. Nuestro trabajo continúa y vos puedes ser y seguir siendo parte de él.

A cinco años de retos, nuestra convicción es la misma del primer día: Una Nicaragua mejor, una Nicaragua de jóvenes, una Nicaragua libre.

¿QUÉ ES PUENTE?

Por: Moisés Urbina.

En la actualidad existe un terrible defecto dentro de la sociedad nicaragüense: No se puede hablar de una organización de la Sociedad Civil, sin que tienda a vincularse con algún partido político. Y no se puede hablar de política sin que te atribuyan una posición, sos izquierda o sos derecha, estás a favor o estás en contra. Pero, no siempre es así.

PUENTE es una organización sin ánimos de lucro, que trabaja en la promoción de derechos civiles y políticos en colegios y universidades del departamento de Managua. La agrupación está conformada por jóvenes, son chavalos y chavalas comprometidos con el cambio de la cultura política del país, convencidos de que es posible crear una Nicaragua mejor.

Contrario a lo que muchos creen, PUENTE no es una agrupación de activistas políticos. Es una organización convencida de que las cosas sólo pueden cambiar y sólo van a mejorar, cuando las personas conozcan sus derechos y deberes, cuando los hagan cumplir y los defiendan, cuando pasen de ser personas a ser ciudadanos. Algo que sólo se logrará a través de la educación.

Bajo esta línea, Movimiento PUENTE realiza conversatorios, talleres, foros, encuentros y debates con estudiantes de secundaria y universitarios. En ellos, se abordan temas relacionados con las problemáticas sociales, políticas y económicas que afectan al país y sobre todo a la juventud, que es la que heredará los resultados de la situación actual.

A pesar de ser una organización sin tintes políticos, ni mayor enemigo, más que las causas injustas, PUENTE tiene que luchar por cada espacio, porque en cuanto escuchan decir que aborda política y no es una agrupación a favor del gobierno, parecen cerrársele las puertas. Pero, mientras la causa exista y haya jóvenes críticos y comprometidos con el país, el movimiento seguirá sumando, seguirá superando retos y seguirá incidiendo en los espacios que la juventud tiene y que por derecho –sin distinción de ideologías– se merece.



el
poder
de
una
idea...

5 años y contando

¿Por qué se fundó PUENTE?

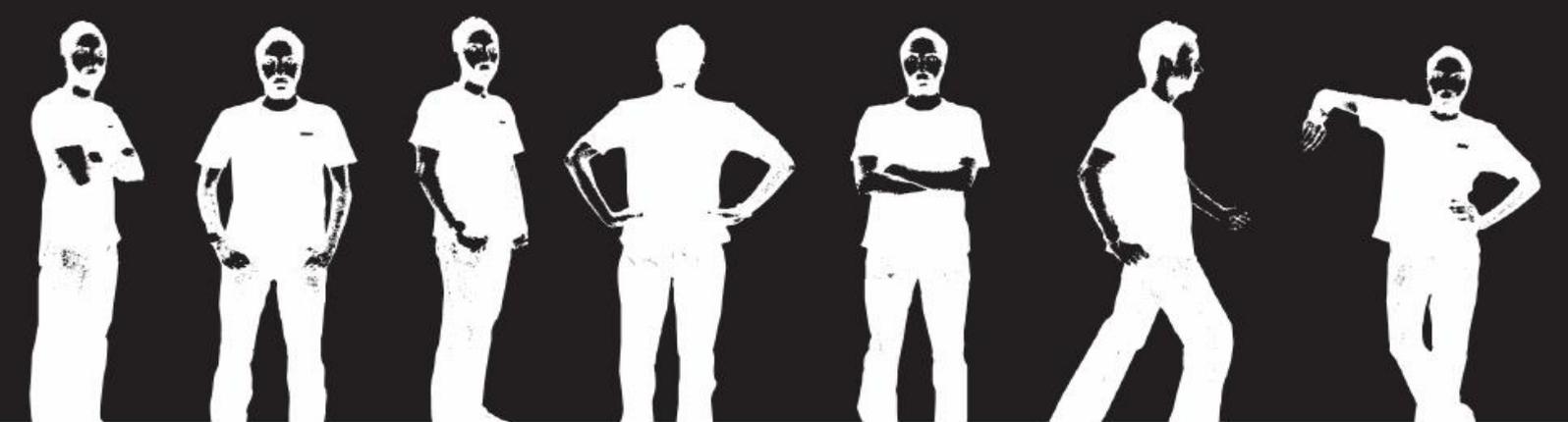
Por: Luciana Chamorro. Co-fundadora de Movimiento PUENTE.

Hace cinco años, un grupo de chavalos encontramos que teníamos un interés común: estábamos inconformes con la manera que se hace y se entiende la política en Nicaragua. La idea de organizarnos nació a partir de una experiencia común, que nos hizo sentir que se estaba dando un retroceso fundamental en las libertades políticas en el país. El 11 de junio se dio la cancelación de la personería jurídica de dos partidos minoritarios, el MRS y el Partido Conservador. Esa violación al derecho a la organización política, nos preocupó y nos obligó a mirar hacia atrás.

¿Cómo llegamos hasta aquí?, ¿Qué consecuencias tendrá la falta de pluralidad política para nuestro futuro?, ¿Qué otros atropellos serán posibles si la ciudadanía no encuentra formas de participar en el proceso de elección de los funcionarios públicos?

Estas preguntas nos llevaron a un proceso de análisis de la historia política de Nicaragua, a través del cual dimos con otras preguntas: ¿Por qué en Nicaragua se vive la necesidad de tener un líder carismático-caudillo?, ¿Qué legado nos ha dejado nuestra historia colectiva de dictadura, revolución, guerra, y neoliberalismo?, ¿Cómo se produce y reproduce la cultura política -lo que consideramos normal y aceptable- desde nuestras familias, colegios e iglesias?

El Movimiento "Por Una Cultura Política Diferente", tenía como objetivo fundamental promover dentro de la juventud un proceso de acción y reflexión, que nos llevara a ver la política como la herramienta para gobernar y ejecutar los intereses colectivos de una población. Es decir, una forma de hacer política que involucrara verdadera representatividad y generara espacios para participación directa de los ciudadanos, donde el ejercer un puesto público fuera un servicio a la comunidad y no una manera de enriquecerse, donde reinaran las ideas y capacidades



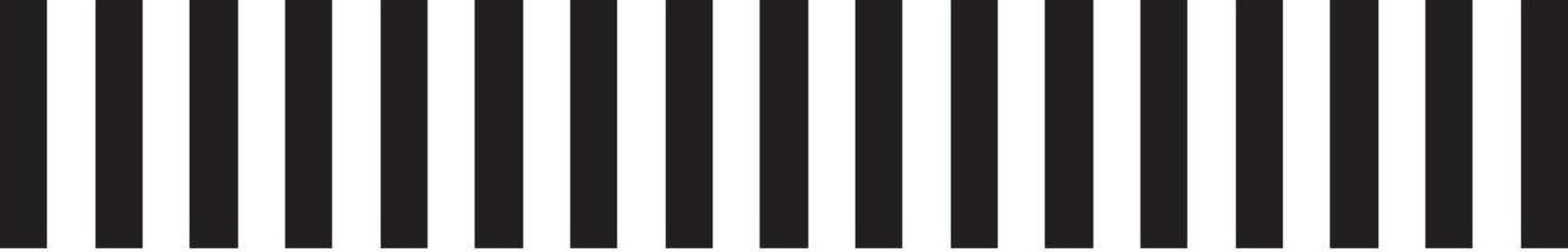
de un gobernante, y no su cuenta bancaria o su capacidad para gritar más alto.

Para lograr esa transformación, nosotros considerábamos que se necesitaba trabajar en idear nuevas maneras de debatir y generar consenso, mecanismos para tomar decisiones de una forma más horizontal, una nueva forma de ejercer liderazgo, y sobre todo, nuevas acciones para demandar y generar espacios de participación desde la ciudadanía.

Cinco años después, nos encontramos en una Nicaragua en la que el cierre de los espacios políticos y la represión a expresiones ciudadanas plurales se ha convertido en la norma. El Estado nos proporciona bienes, trabajo, salud, y educación que ya no son nuestro derecho por ser ciudadanos, sino un bono o regalo que recibimos. Cada vez, vemos más instancias en las que utilizan recursos del estado para generar violencia contra ciudadanos Nicaragüenses a como ocurrió el 22 de Junio de este año.

Cada día, se le vencen sus plazos a funcionarios del estado, que se quedan en sus cargos inconstitucionalmente. Cada día, se pasan más leyes sin ser leídas por los legisladores, que únicamente siguen las órdenes de los jefes de bancada. Cada día, entran fondos de cooperación que no pasan por el presupuesto del estado, sino, que son administrados directamente por el poder ejecutivo. Y así podríamos continuar la lista.

Hoy más que nunca, siento la necesidad de que exista un movimiento dedicado a la generación de información y debate sobre el funcionar de la vida pública en Nicaragua, y quiero invitar a los lectores a que continúen ese debate junto con PUENTE, porque solo a partir del diálogo y la confrontación de ideas podremos fortalecer nuestros argumentos y nuestras acciones, para construir la Nicaragua justa que tantos soñamos y que todos nos merecemos.



CINCO AÑOS Y CONTANDO...

Por: Sergio Balladares Co-fundador de Movimiento PUENTE

En julio de 2008, una serie de manifestaciones de indignación por la cancelación de personerías jurídicas de dos partidos políticos e inhibición de todos sus candidatos para las elecciones municipales, provocaron manifestaciones públicas. Muchos jóvenes nos activamos en política en esas fechas.

Un resultado directo de ellas fue un compromiso que algunos, que en ánimos de organizar a más jóvenes y tener participación en cambios reales en el país, asumimos.

PUENTE nació como un grupo de jóvenes en búsqueda del cambio para el futuro político de Nicaragua. Éramos pocos, pero teníamos claro lo que queríamos. Buscamos enfoque, nos equivocamos. Estábamos dispersos, nos organizábamos. Queríamos hacer cosas, buscábamos alianzas. Atravesamos dinámicas complejas, nos dejamos llevar por la coyuntura, fuimos estratégicos. Desaparecimos, volvimos a trabajar.

Desde hace un par de años, tras sesiones de fortalecimiento institucional y planificaciones estratégicas, logramos encontrar el norte y conformar un equipo de trabajo sólido. Hoy contamos con trabajo en varios colegios, tenemos alianzas locales e internacionales, tenemos una publicación de libre expresión (Cultura Libre) y también recibimos apertura en instancias de todo tipo.

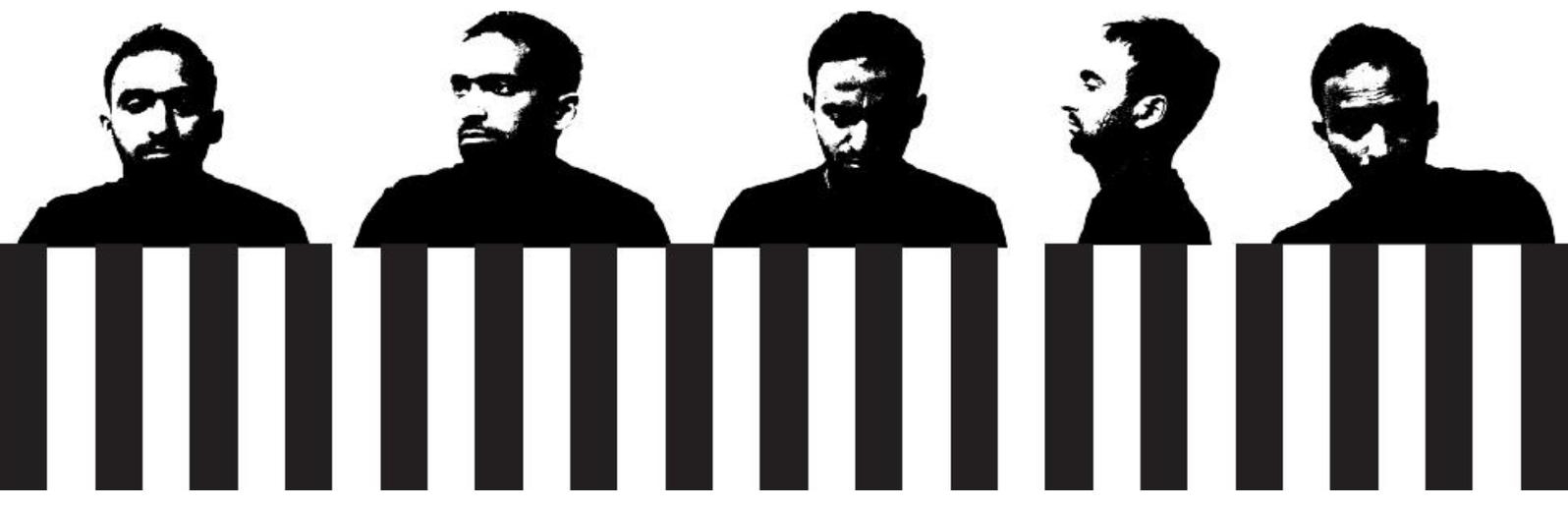
PUENTE nunca ha pretendido ser un movimiento de masas, ni organizador de opositores. Simplemente, hemos querido transmitir un mensaje entre nuestros pares. Como organización no tenemos más "enemigo" que la apatía de los jóvenes. Instamos la participación de los chavalos en todos lados.

Hoy participamos en Puente jóvenes estudiantes universitarios, profesionales, miembros de partidos y personas independientes, todos involucrados y comprometidos con el cambio del país. Y estamos abiertos a la inclusión de todos y todas.

Actualmente estamos trabajando en dos ejes centrales: educación en valores democráticos (derechos civiles y políticos) y cambio en la cultura política y el desarrollo socioeconómico de los jóvenes.

El primer eje, lo enfocamos en colegios y de manera específica en estudiantes de secundaria del departamento de Managua, realizando conversatorios y talleres con el apoyo de los centros educativos y sus dirigentes. El segundo eje, lo estamos trabajando en alianza con gremios y organizaciones empresariales, con quienes buscamos promover la inclusión de los jóvenes en el desarrollo económico del país.

Han sido cinco años de arduo trabajo, cinco años llenos de retos, cinco años de luchar por espacios. Mucho, pero poco a la vez para todo lo que nos hemos propuesto hacer. Aquí estamos y seguiremos.





PUENTE

5 años

**de retos
de cambios
de incidencia
y contando...**





EL MOVIMIENTO QUE CAMBIO MI CULTURA POLÍTICA

Por: Mario Alemán. Co-fundador de Movimiento PUENTE

En poco tiempo el país cambió su rumbo político. Era un cambio sí, pero nadie se esperaba un retroceso, nadie esperaba un gobierno que actuara de esta manera, a pesar que algunos afirmaron que las cosas iban a cambiar para empeorar.

Recién habían ocurrido los acontecimientos de Canal 4 y Dora María Téllez, y, ya muchos empezaban a criticar las acciones indebidas de un gobierno autollamado "socialista". En ese entonces eran pocos los jóvenes que mostraban un interés en la política, en la democracia, en la ciudadanía y en los derechos.

Recuerdo bien ese día, en la universidad, platicando con varios amigos sobre la situación de la libertad de expresión y uno que otro comentario sobre las muertes de Herty Lewites y Carlos Guadamuz, llega un chavalo y me entrega una volante con información sobre un conversatorio sobre los hechos que exponían actos indebidos del entonces actual gobierno.

Llamó mi atención porque pensé: "que increíble, un espacio abierto por jóvenes y para jóvenes para conversar temas como estos". Así que, fui esa misma noche y conocí Puente,

un movimiento de chavalos como yo, que sólo buscaban mejorar el futuro del país. Si bien, fueron meses de muchas manifestaciones de sociedad civil, lo que Puente buscaba era incidir a través de espacios de discusión, que la gente se diera cuenta lo que estaba mal y pudiera reclamar sus derechos con bases sólidas.

Desde el momento que empecé a formar parte de estos conversatorios, me convencí que el norte que buscábamos era el mismo, un mejor futuro para el país, sin importar quien gobernara. Lo que más me motivaba, era la oportunidad de erradicar la apatía de muchos con respecto a temas que son de vital importancia para todos. En Puente, no sólo encontré chavalos responsables y con gran amor por Nicaragua, sino que también encontré amigos, con quienes podía contar y con quienes, a pesar de largas horas de discusión y desacuerdos, siempre llegábamos a entendernos y a dar forma al siguiente paso.

Poco a poco fuimos creciendo, nos volvimos más organizados, definimos nuestras líneas, nuestro actuar y fortalecimos los ejes de la educación como principio fundamental para mejorar Nicaragua.

Puente me ayudó a consolidarme como profesional, a tener la libertad de opinar y actuar, no por mí, sino por otros que tal vez, están siendo silenciados. Sigo adelante porque creo en la causa y seguiré incidiendo a través de Puente hasta que nuestra Nicaragua sea verdaderamente libre y viva en plena democracia.

**¿Sabías
qué...?**

Movimiento PUENTE promueve ciudadanía responsable y crítica a través del ejercicio de los derechos civiles y políticos de todos y todas.

EXPRESIÓN

Libertad

IGUALDAD

Democracia

Educación

RESPECTO

Justicia

RESPONSABILIDAD

Deberes

Derechos

Sociedad



PUENTE

5 AÑOS
CONSTRUYENDO CIUDADANÍA

A PROPÓSITO DE PUENTE Y SER JUVENTUD NICARAGÜENSE...

Por: Javiera Corea

Dicen que el aprendizaje del ser humano corresponde a que un estímulo del medio produce una respuesta por parte del organismo, y si se repite constantemente, se establece un enlace estímulo-respuesta. Inicio hablando de esto, porque además de que lo leí en algún lugar y no logré sacarlo de mi mente, es interesante pensar que la mayoría de los actos relevantes y no relevantes de nuestras vidas obedecen a un estímulo del medio.

Mi relación con PUENTE inicia con un estímulo del medio en aquel entonces: acciones y omisiones en grandes cantidades por parte del gobierno Sandinista (autodenominado de esa forma, debo aclarar) contra la estabilidad del país y la libertad de sus ciudadanos. Nosotros, un grupo de chavalos universitarios, yo de 16 años en ese momento, otros cuantos un par de años más, todos bajo el mismo estímulo: un gobierno opresor.

Y es que ante ese estímulo la única respuesta lógica para mí, era "hacer algo". Pero, muchos estarán de acuerdo conmigo en que ese "algo" es muy difícil de concretar solo. Quiero contarles, cómo fue que mi conciencia cívica se avivó hasta el punto de acción real. La empatía con las personas que en el 2008 (año en el que inicié mi carrera universitaria) se encontraban bajo el yugo del empalamiento político del gobierno Sandinista, motivó además de mis ideas sobre una Nicaragua ideal, un movimiento juvenil incipiente, sin ningún tipo de denominación, que en principio

sólo actuaba para concientizar al resto de jóvenes apáticos a los acontecimientos de ese momento.

Jóvenes pidiendo a gritos justicia y democracia, exigiendo en tonos altos respeto por el pueblo que puso a ese gobierno al servicio de la nación, y por el pueblo que no los puso ahí también; jóvenes que sin duda amaban a Nicaragua y volcaban las fuerzas de ese amor patriótico contra los obstáculos que se interpusieron entre ellos y su patria, la amada. Y parte de ese grupo jóvenes con conciencia y voluntad, decidió cambiar las reglas del juego político, de ese que se ha jugado en estas tierras, para que la dinámica estímulo-respuesta de la juventud nicaragüense, verse sobre el intelecto, la cultura y el trabajo.

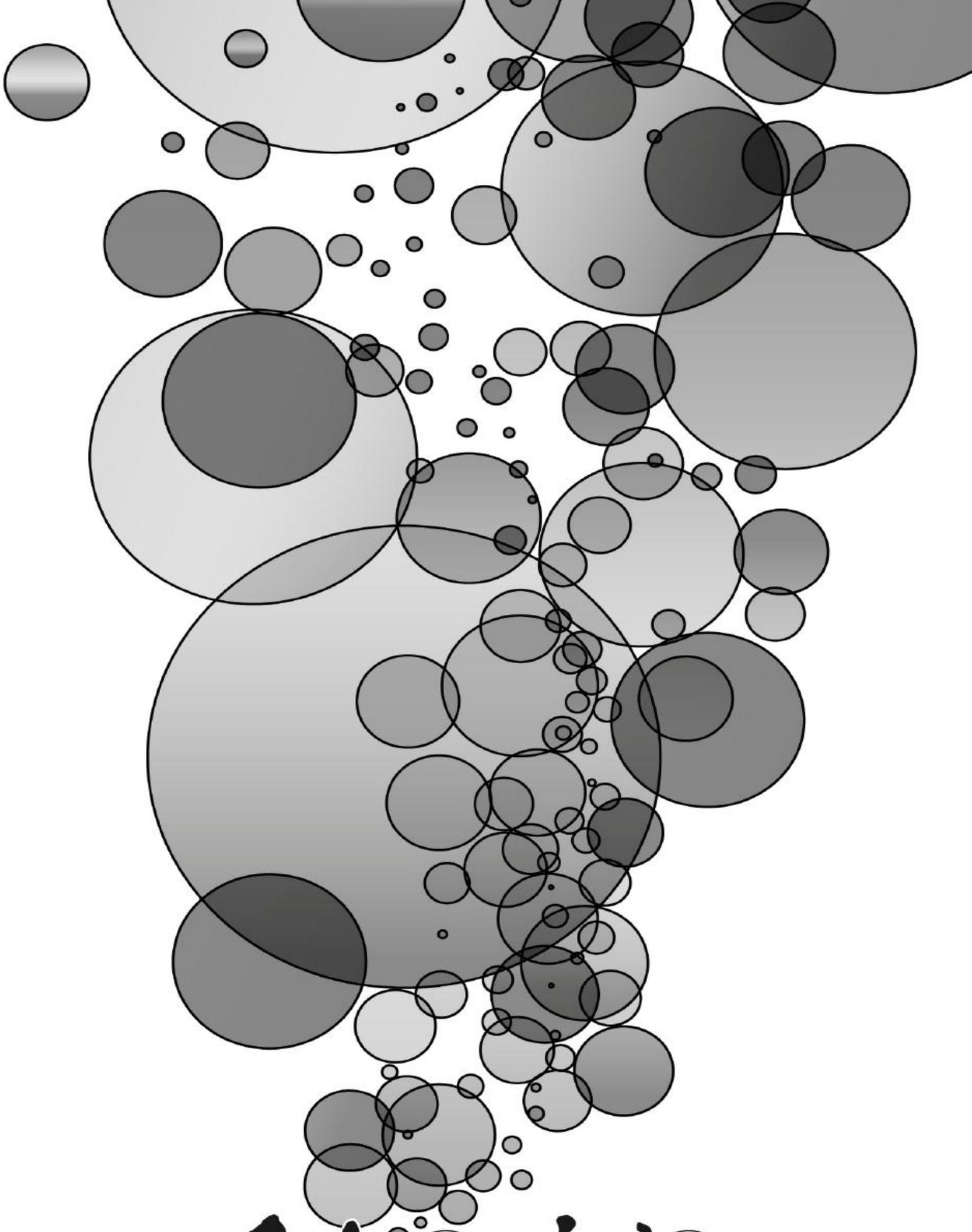
Con ese grupo de chavalos me identifiqué entonces y con ese mismo grupo de chavalos me reencontré hace poco tiempo, trabajando con objetivos claros y un compromiso fortalecido. Han sido cinco años de trabajo, de perseverancia y tenacidad ante las adversidades, que no han podido doblegar nuestras ganas de tener una sociedad justa. Sin duda, el trabajo de la juventud nicaragüense que no figura en las filas de ningún partido, es difícil y altamente satisfactorio a la vez.

Ahora, cinco años después. Buscamos replicar en otros jóvenes esas ideas y sentimientos que un día nos movieron a hacer algo por nuestro país. Queremos construir un grupo de ciudadanos pensantes, con ideas diversas, que respeten aún cuando no coincidan con la mayoría.

Movimiento PUENTE utiliza la “metodología de pares” (de joven a joven) en todas sus actividades y eventos. Sí, somos jóvenes sensibilizando a otros jóvenes.



¿Sabías
qué...?



cultura libre®