

Nada mejor para
cantar la vida,
y aún para dar sonrisas
a la muerte,
que la áurea copa
donde Venus vierte
la esencia azul de su
viña encendida.
Por respirar los
perfumes de
Armenida
y por sorber el
vino de su
beso,
vino de
ardor,
de beso,
de
embeleso,
fuérrase al
cielo en la bestia
de Orlando.
Noz de oro y miel
para decir cantando:
la mejor musa es la
de carne y hueso!

2013

VOL. 5 MAR.

Ante los recientes acontecimientos de violencia entre hermanos nicaragüenses:

Este espacio libre se expresa condenando dichos atropellos por la irresponsabilidad de las altas dirigencias de los partidos políticos.

Ser pacífico no quiere decir ser pendejo, ni dejar pisotear nuestros derechos.

Pero si es necesario ser creativos en la defensa de lo que nos corresponde constitucionalmente, como la libertad de expresión y la libre circulación.

Cultura Libre



Edición Especial:
Ser Mujer en Nicaragua.

Nuestra portada:
Fragmento de "Balada en honor de las musas de carne y hueso" de Rubén Darío.

Participá de
este boletín
quincenal enviando tus
aportes a:

info@movpuente.org
fotografías, ilustraciones,
poemas, ensayos cortos y
toda expresión artística con
contenido socio - político
será recibido. Recordá
escribir no mas de 200
palabras para mantener el
formato de lectura rápida y
amigable. :)

visita nuestra web.

www.movpuente.org



Este espacio es presentado por:



[movimiento PUENTE](#) [@movpuente](#)

Lo que se publique en este espacio no es necesariamente el sentir o punto de vista de los realizadores. Expresáte de manera libre y sin censura, escribínos hoy info@movpuente.org

[Editorial]

Por: Lillyam Canales Medina

Cultura Libre Marzo, para Movimiento PUENTE ha sido un placer realizar una edición especial para todos ustedes. Hemos recibido artículos muy interesantes de diferentes personas, universidades y profesiones. Nos ha incentivado mucho para continuar trabajando a favor de la libertad de expresión en Nicaragua y hemos comprobado que necesitamos un espacio permanente, libre de censuras, oficialismo, creativo y a medida de las necesidades y exigencias de los jóvenes. "Ser mujer en Nicaragua" además de resultar ser un tema de relevancia, es un indicador que el nivel de crítica ha aumentado significativamente en los jóvenes pero también es una prueba de que en nuestro país los problemas son reales, visibles y tangibles, y no una idea subjetiva ni recreada tal como algunos sistemas de gobierno lo han idealizado.

Esta edición además de ser especial, es muy variada en cuanto a su forma y contenido. Hay desde artículos de opinión hasta composiciones literarias. Lo que nos satisface, porque precisamente el

objetivo de este espacio es no crear barreras de ningún tipo, sino que las personas que escriban se sientan con la libertad de dar su punto de vista sin el temor que sus ideas sean cambiadas por algún tipo de filtro.

Agradecemos a todas las personas que han colaborado con la revista, desde la redacción, edición, diseño y publicación. Así como a todos aquellos que siguen la publicación mes a mes, invitándolos siempre a ser parte de esta iniciativa joven. Esperamos siempre poder contar con el mismo entusiasmo en futuras ediciones.

"Es mejor saber después de haber pensado y discutido que aceptar los saberes que nadie discute para no tener que pensar"

Fernando Savater



Mujeres

Feminismos y Revolución

Por: Gabriela Montiel
Antropóloga social/Bloguera
<http://gabrielakame.blogspot.com/>

El 8 de marzo se presentó en un bar cultural de Managua un video titulado "Los caminos del Feminismo Nicaragüense", y recuerdo una frase que provocó diversas reacciones espontáneas como risas, jajá! "Es cierto". Una de las 24 feministas entrevistadas expresó: El feminismo sale de la clandestinidad cuando el FSLN pierde las elecciones, que es cuando las mujeres les perdemos el miedo al FSLN.

Frase a mi parecer representativa de la relación compleja entre organizaciones de mujeres y el FSLN desde la época de la revolución (década de los 80), que estuvo marcada en principio por la histórica desigualdad en las relaciones entre hombres/mujeres, modelos de masculinidad autoritarios y un contexto social violento. Recoge el proceso de mujeres que apostaron a una revolución que evidenció que las masculinidades revolucionarias no tenían la intención de renunciar a los beneficios/privilegios del machismo como sistema de identidad y de poder.

En el libro de Margaret Randall "Las

hijas de Sandino" se encuentran historias de mujeres, ricas en experiencia y análisis de lo que en la insurrección y revolución ocurrió, tanto del ámbito político como de las relaciones sociales; particularmente entre hombres y mujeres. Aporta a una historia desde las voces subordinadas por la versión oficial de una revolución que se alzó a través del tiempo como masculina/machista y heterosexual.

Una evidente centralización del poder en la figura de "los comandantes" caracterizada por un fuerte estilo autoritario, impositivo, receloso a la crítica y autodefinido como dueño de un proyecto revolucionario que radicaba a como lo diría Sergio Ramírez, en la santidad de los muertos "que nunca mueren"; ensalzando la figura del hombre, quien es el muerto, el héroe, el guerrillero, el revolucionario, el mártir.

Las mujeres en estos discursos de poder autoritario y santidad en los que se asienta parte de la revolución, son definidas desde la voz oficial de la

revolución como apoyo, pero en ningún momento se les permite ocupar cargos altos dentro de la jerarquía del proyecto revolucionario, menos si no acatan la ética masculina revolucionaria.

La transición de movimiento revolucionario a partido político no solo caló en la ética construida en la insurrección, basada en el sacrificio, en la muerte como tarea a cumplir y la no acumulación de riquezas; sino que también debilitó las posibilidades de una transformación profunda.

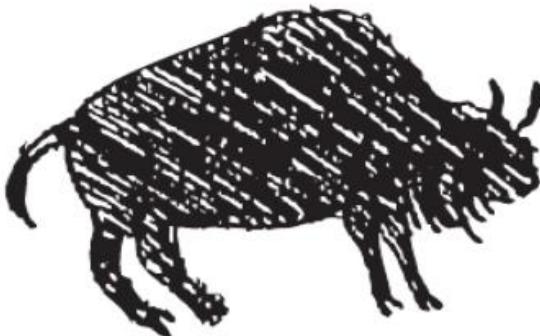
Las mujeres fueron ubicadas en cargos que las posicionaban como subordinadas a las decisiones de un grupo de hombres con exceso de autoritarismo; autoinvestidos por el sacrificio de los muertos. Las que participaron desde “adentro de la revolución”, en la estructura se vieron limitadas por los códigos de lealtad de la militancia, aquellas que se posicionaron críticamente ante las incoherencias y debilidades de la estructura y las decisiones tomadas, eran movidas de las instituciones o ministerios por ser “problemáticas” o de “mal carácter”.

La etiqueta de problemáticas siempre ha acompañado a las mujeres cuando cuestionan los sistemas autoritarios, el carácter impositivo del modelo machista y el patriarcado, que lamentablemente la revolución no cambió. Lo que sí posibilitó la revolución fue que las mujeres se encontrarán para discutir aquello que les afectaba como colectivo. Les

permitió verse a sí mismas en un proyecto más amplio y reconocer la urgencia de cambiar todo aquello que afectaba la vida de la gente. La vida de las mujeres siempre ha sido afectada y relegada por los sistemas políticos, sean dictaduras, gobiernos de derecha/izquierda.

Las mujeres que hoy vemos como protagonistas de la historia del movimiento feminista, vienen de esa época y algunas expresan: “Decidimos no seguir siendo un apéndice del FSLN”. El FSLN no es dueño de la revolución; la revolución se logró porque en un principio se trató de alianzas interclasistas, intersectoriales y un frente amplio. En el transcurso de la revolución misma, las mujeres se fueron dando cuenta que sus intereses siempre estarían subordinados a los intereses del partido, que era lo mismo que decir a los intereses de los hombres del partido. Esta situación no ha cambiado por más maquillaje que se le ponga al funcionamiento y al manejo del poder.

Las mujeres nicaragüenses, las feministas nicaragüenses, aportaron/aportan a la ampliación de ciudadanías de las mujeres, a las luchas por los derechos humanos, en relación a una misma como sujeto político y no como mero complemento de los hombres. Es importante reconocer estos aportes; reconocerlos y evidenciarlos. Nosotras somos herederas de esta historia, es vital recordar, reconstruir y no olvidar, por nosotras y por la sociedad.



De chamanes

Por: José Medina

*La política es un juego de chamanes;
hombres invocando muertos,
muertos que pasaron a la inmortalidad
mortal que se volvió inmortal.*

*Y con la muerte borraron su rostros de hombre,
se volvieron palabras
con su voluntad forjan balas.
balas libres de sangre
balas que no matan, ajustician.*

*El hambre es casual
el hambre es herramienta
y fantasma.*

*Como la vida es cifras
y el pueblo nada,
materia forjada, manipulada
y amarrada.*

*Nos amarran la boca desde el estomago
y nos viven desde curules
entre muertos y vivos muriendo,
el hombre se parte:
izquierda y derecha.*

*Y entre los dos lados habita el pueblo
en un desierto de abandono,
y mutan en tantos pueblos
por necesidad ajena,
por necesidad de los chamanes.*



Monólogo de una mujer maltratada

Por: Camila Silva

Mi corazón ha evadido el dolor de mi cuerpo, que lacerado sobrevive el día a día de un amor que no promete, más que golpes sedientos de lágrimas y de angustia.

La desdicha de saber que mi destino no es más que un laberinto de amor no correspondido, abruma mi conciencia y mi sentido, nubla mis ojos y ahoga sueños, en un silencio que grita desesperación y auxilio .

Me veo al espejo y ya no reconozco a la mujer que se para frente a mí, con su sonrisa torcida y sus marcas tatuadas por las feroces manos de un animal al acecho. Mi cuerpo es prueba verídica de mi maldito infortunio, que ahora, pertenece a la larga lista de mujeres maltratadas.



Por: Lic. Tania Brockmann Zamora

Hoy 8 de marzo día internacional de la mujer. Entrar a las redes sociales y ver que hay muchas "cartitas electrónicas" alusivas a esta fecha, amigas que se felicitan entre ellas, hombres que pretenden sacar una sonrisa tal vez de la mujer especial de su vida, otras personas en cambio al saber que día es, no quieren quedarse atrás con la muchas felicitaciones, en fin habrá miles de probabilidades del por qué conmemorar esta fecha.

Pero a decir verdad, me atrevería a asegurar que la mayor parte de personas que se han visto envueltas por este fenómeno del día no conocen la verdadera historia de donde proviene esta conmemoración.

Se dice que esta singular celebración obedece al recuerdo de que en 1911 en Alemania, Suiza, Dinamarca, entre otros países, tuvo lugar la primera convocatoria del Día Internacional de la mujer trabajadora, esto llevó a que la ONU reconociera la necesidad de crear una entidad a favor de la igualdad de género, de la cual hemos visto avances en los últimos años, ya que la mujer ha cambiado sus roles machistas históricamente marcados hasta verse convertida en un ser independiente de la figura masculina.

Lo anterior lo podemos observar a partir desde que la mujer adquiere la dignidad de ser ciudadana, y de esta manera obtiene el derecho de elegir las autoridades que han de regir su ciudad, región o país; así como estos avances políticos, habrán muchos más a nivel domésticos y laborales.

Sin embargo, a pesar de estos significativos avances, la mujer continúa siendo objeto de grandes desaciertos en correspondencia a su puesto en la sociedad, me refiero a que aunque hayan entidades que resguarden la igualdad de género como las de la ONU, o leyes como la ahora vigente y famosa "779" en nuestro país, no existe de parte de nuestra sociedad la apertura a acatar estas normas, no tan solo como leyes sino como forma de vida y de convivencia.

Si bien es cierto, la mujer actual tiene los mismos derechos laborales que los hombres, sin embargo, los puestos de gerencia, personalidades políticas, figuras de alto poder siguen siendo casi en su mayoría personalidades masculinas. La mujer sigue siendo humillada, poco apreciada en sus diferentes roles, ya que muchas veces su trabajo es remunerado más bajo que el de los hombres, no se concibe una mujer capaz de tomar decisiones trascendentales en su vida, tal parece que sigue sin poder luchar por su derecho a elegir, debido a que nos hemos creído el cuento que somos el sexo débil, que debemos aguantar golpes y humillaciones por el hecho de haber nacido mujeres.

Y es que, la verdad no somos el "sexo débil" somos gente valiente, luchadora, artistas, medicas, administradoras, comunicadoras, ingenieras, arquitectas, etcétera, madres, amigas, novias, esposas, amantes de la vida, colaboradoras de un mundo mejor. En fin, no estoy aquí para exacerbar la guerra entre hombres y mujeres, esa no es la actitud, sino para hacer un llamado a todos esos hombres, verdaderos hombres, a compartir este mundo, a luchar por un mundo donde sabemos que no somos iguales, pero tenemos los mismos deberes y derechos.

En conclusión, el cambio no lo hacen las leyes, ni normas que rigen la sociedad, sino la mentalidad, el cambio de conciencia, para heredar a nuestras futuras generaciones un mundo de paz y convivencia entre mujeres y hombres que pueblan el mundo.

DESECHANDO EL PENSAMIENTO

Luchamos con Palabras defendemos con amor

Por: Chandreyi Guharay

Como celebró alguna vez Fidel Castro “la mujer es una revolución dentro de la revolución.” En el caso de la “nica”; la niña, la joven, la mujer, la anciana, esta revolución simboliza el abrazar vívidas contradicciones.

Referirse a la fémina nicaragüense es vislumbrar una línea de tiempo de luchas constantes.

Es pensar en la niña que juega su vida en las calles de la vieja Managua; esa “chigüina” que abandonada a la suerte del destino, pasa sus días lejos de libros y cuadernos, pues los semáforos son la escuela de su niñez, donde limpiando los vidrios de los carros busca ganarse el sustento de peso en peso.

Decir mujer en Nicaragua es recordar a la joven, la cual deambulando en los bulevares de Granada, intenta venderse al mejor postor. Esa muchacha morena, que sumida en una vida oscura anhela la luz de un porvenir más próspero.

Hablar de la mujer nica es evocar a la pequeña empresaria del Oriental; a la mujer “mercadera”; aquella marchanta que con fuerzas extraordinarias jala el carretón vendiendo yoltamal; que sin descanso carga la canasta de las tortillas o que aguantando el penetrante calor de las brasas pasa sus noches cocinando en una fritanga.

Proyectar a la mujer en Nicaragua es considerar a la anciana que habitando entre las paredes de algún asilo, resguarda sus últimos días entre recuerdos de un pasado mejor, quizás incluso, meditando la fugaz esperanza de volver a ser integrada a una sociedad que la desplazó.

De esta suerte, despistando al futuro impredecible, no porque así lo haya querido, sino porque el sistema está moldeado con el interés de engendrar trampas a algunos y bendecir a otros, la mujer nica abre pecho a la vida como guerrera del amor. Ante una sociedad que en ocasiones la suprime e intenta acallarla, su voz silenciosa hace eco de perseverantes reivindicaciones entre incansables búsquedas de justicia, equidad y libertad.



Por: Marcela Escobar

Mis manos están enojadas porque las obligaron a tocar otro cuerpo.

Mis labios están molestos, por sentir sobre ellos fluidos ajenos.

Mis ojos sienten rabia, por haber tenido que presenciar un cuerpo masculino desnudo.

Mis piernas sienten ira, por no poder huir cuando lo necesitaban.

Mis pensamientos quieren respirar, están asfixiados por tantos recuerdos que vagan a toda hora del día por mi memoria.

Mi silencio está harto de acompañarme, quiere ser sustituido por palabras, gritos y acciones.

Mis derechos están cansados de sentirse ignorados y desvalorizados.

Mi cuerpo está agotado de tanto maltrato, irrespeto y abuso; quiere ser escuchado, sin sentir vergüenza, ni miedo, ni tristeza, no quiere ser visto como un objeto, no quiere sentirse culpable, ni que otros opinen o decidan por él.

Mi cuerpo quiere caricias, quiere andar en la calle sin escuchar cómo otros lo insultan, quiere arena, quiere comer, respirar, tocar, quiere sentir, vivir... mi cuerpo quiere libertad.

ESTUDIANTES o LIDERES POLITICOS CIEGOS

Por: Ricardo P. Rivera

Desde el año 2007 que inició a gobernar el Frente Sandinista se han visto varios cambios en el sistema de educación del país, pero en esta ocasión solo voy a referirme al sistema de educación secundaria, a la FES, la Federación de Estudiantes de Secundaria. La FES dice ser una organización que dice defender los derechos de las y los estudiantes nicaragüenses y que además promueve el cumplimiento de los deberes estudiantiles y la formación de ciudadanos con valores patrióticos y cívicos.

Hablemos de sus deberes, ¿Qué es lo que ellos consideran como deberes estudiantiles?, con esta interrogante me refiero al brazo político en que se han convertido en estos últimos años. ¿Son esos deberes de un estudiante? Estamos más que claros que es sano que los estudiantes de todos los niveles se manifiesten de manera pacífica para promover proyectos sociales y para defender sus derechos. Lo que se ha olvidado es que los estudiantes donde tienen que involucrarse son en la parte académica y social de la educación y no en la parte política. Ponerte una camiseta con mucho magenta y ubicarte en una rotonda en horas de clase no te convierte en estudiante, tampoco hace que -vivas bonito-, te hace perder clases.

Uno de los objetivos principales de la FES es la defensa de los derechos estudiantiles en cada centro de estudio, pero ¿A qué costo? ¿Es válido sacrificar el empleo de un docente para hacer valer los derechos de un estudiante? Estoy hablando de aquellos maestros que han perdido sus empleos por "caprichos políticos" de estudiantes posiblemente reprobados y rebeldes sin causa. No vale la pena mantener una organización de -estudiantes- que en la práctica va en contra de sus propios objetivos.

Más allá de las críticas y de todas las acciones políticas de esta organización que todos conocemos, mejor hablemos de lo que sería bueno que estas organizaciones pueden hacer por los estudiantes y lo que en realidad necesitan, para ello tomemos como espejo los errores cometidos por ellos mismos y por movimientos estudiantiles universitarios. Como ciudadanos también tenemos el deber de dar críticas acompañadas de propuestas positivas que nos beneficien a todos como sociedad.

La organización de estudiantes en los colegios de secundaria no es una mala idea, siempre es necesaria la formación de líderes estudiantiles que velen por los derechos de sus compañeros y el cumplimiento de sus deberes como estudiantes y ciudadanos siempre y cuando sean imparciales y la política no interfiera con sus objetivos. Para esto se necesita que los estudiantes reaccionen y reconozcan cuáles son sus verdaderas obligaciones y cuáles son los verdaderos derechos que tienen que hacer valer en sus centros.

¿Quién dice que un estudiante no se puede manifestar en las calles para promover campañas propositivas como Vivir Bonito? Aquí el punto es hacerlo como estudiante de Azul y Blanco sin color Magenta y en un turno contrario a sus clases, de manera voluntaria y sin afectar sus obligaciones académicas.

No olvidemos a los docentes, son un pilar fundamental para el sistema educativo, sus fallas deben ser reguladas sin factores políticos ni caprichos estudiantiles que afecten empleos. Con esto no quiero decir que los maestros son perfectos, y que los estudiantes no pueden tener la razón, pero intentar solucionar todo con factor político no brinda soluciones coherentes.

Con este pequeño artículo no propongo que la FES desaparezca, sino que tiene que evolucionar a un nivel más cívico, más social y más académico. Todos los estudiantes necesitan representación, necesitan líderes capaces de hacer valer derechos, no pequeños políticos ciegos, además del apoyo ciudadano para su formación joven que les ayude en realidad a vivir bonito con educación real y de calidad.



Nicaragua

UN ROSTRO DE MUJER

Por: Regina Baltodano

De manera particular nunca me ha gustado entrar en contienda por saber, quien tienen más poder, los hombres o las mujeres; es decir abonar a una guerra de los sexos, ya que me parece demasiado retrogrado por que ambos tenemos cualidades diferentes, las cuales son funcional dependiendo del carácter de cada persona.

Sin embargo en este mes, quise reflexionar acerca del rol que juega la mujer en la sociedad nicaragüense.

Dicen que detrás de todo hombre hay una gran mujer y sin lugar a duda, nuestra pareja presidencial es el vivo ejemplo de este dicho tan popular, doña Rosario Murillo, es la cabeza intelectual que sustenta tanto al partido FSLN, como el plan de gobierno a ejecutarse en este segundo periodo del presidente Ortega.

Lo que me extraña es que ella, no se postule como candidata a la silla presidencial, siendo una mujer tan capaz e intelectual a como lo ha demostrado ser, así nos ahorraríamos la burla internacional por tener a un comandante presiente, bachiller y tendríamos a una presidenta escritora, poeta, que realizó estudios superiores en gran Bretaña y Suiza.

Mientras doña Rosario gobierna el país desde las casa de los pueblos. María López, camina por las calles de Matagalpa con varios motetes en las manos y dos en la cabeza, vendiendo ollas de barro hechas en san Juan de oriente, su piel morena, tostadita por el sol chorrea sudor y sus agudos pregones resuenan en toda la calle; para poder vender algo y llevar a casa unos cuantos córdobas, bien ganados, para la manutención de sus seis hijos, por que su querido esposo la abandono por ir a buscar trabajo a las bananeras en Panamá, para nunca saber nada mas de él.

La falta de empleo y dinero para poder invertir en un negocio, no fue impedimento doña María, empezó con seis ollitas que tenia en su casa y cuarenta córdobas para pasaje con esto se las ingenio y ha sacado adelante a sus hijos, el mayor de ellos este año aspira a promocionarse de secundaria.

Según una investigación realizada por FIDEG (Fundación Internacional para el Desafío Económico Global) publicado en 2001: La participación de la mujer como jefa de hogar se ha incrementado a lo largo de los últimos años, en el año 2000 el porcentaje de hogares con jefatura femenina se incrementó al 33.1%. En las zonas rurales los hogares jefeados por mujeres pasaron del 19.6% al 27.7%.

Estas son solo dos historias de mujeres nicaragüenses, que me sirven para sustentar esta exclamación, las mujeres son el pilar fundamental de la economía y sociedad nicaragüense, sin importarnos que tan aceptado o retribuido sea este planteamiento. Por eso cada mañana, más en eso días que me siento elemento de esta naturaleza, que percibo con ternura de madre cada movimiento, le doy gracias a Dios y bendigo mi sexo.

Flores, insultos, manipulación

y un “Te amo”

Narrativa de ficción sobre los casos más frecuentes de expresiones de machismo, abuso y violencia hacia la mujer.

“Las mujeres son lo más bello”, había escrito, después de colgar el video con la ya gastada canción Mujeres de un tal Arjona. Ese día también decidió mandarle unas flores, sin sospechar que no provocarían ni un rastro de la sonrisa que lo enamoró alguna vez. Más bien fueron lágrimas, gruesas y negras por el lápiz delineador que corrió de sus ojos miel a sus abundantes mejillas. “Feliz día de la mujer, amorcito”. Te amo”, pidió que le escribieran a la tarjeta.

Ese día pensó terminarlo todo. Pero en el fondo supo que no se iba a atrever. Eran tres años de relación “formal”. Su papá lo consideraba el yerno perfecto y su suegra le decía que mejor novio jamás se iba a encontrar. Nadie supo de las veces que le dijo “zorra” con su vozarrón, sus venas inflamadas y ojos retorcidos porque había escogido sus shorts favoritos en la playa, porque su mejor amigo de la secundaria le había dado un “like” a su nueva foto, o porque alguna vez le “pidió permiso” para salir sola con sus amigas. Tampoco sabían que a menudo le decía “pendeja” o “estúpida” cuando no le gustaba algún comentario banal que ella le hacía cuando salían a comer. No iban a saber tampoco de la ocasión en que, por saludar de beso en la mejilla a un muchacho al que le presentaron, recibió un “sutil” manotazo en la espalda en medio del restaurante, cual niña regañada que es reprendida por jugar con un objeto traviesamente. Mucho menos, sabrían que en más de una ocasión, le habría hecho el amor a la fuerza.

"Yo la cuido y hago que se porte bien", le decía él a su suegro, quien sonreía satisfecho y deseaba que pronto llegaran a dar el siguiente paso como pareja. Alguna vez los escuchó discutir, oyó la voz de él, fuerte y amenazante... seguido de algunos lloriqueos de su hija. Boberías de jóvenes parejas, se decía a sí mismo.

Todo parecía ser lindo y perfecto, como el arreglo de flores que llegó ese día a la oficina. Derramó algunas lágrimas que alertaron a sus compañeros de trabajo. No sentía el amor o la emoción de antes, sintió, más bien, mucho desprecio. Sus pensamientos fueron interrumpidos por la canción del celular que le indicaba una llamada entrante de "Amorcito". –Aló-, dijo. –Amor hoy te salis temprano del trabajo y te me vas directo a la casa, ya sabes... Hay que aprovechar y celebramos esa chochada del día de la mujer. Ahí te mandé unas flores-, luego se rió de su cursilería. –Amorcito, pero es que mañana...-, intentó decir. –No es pregunta- y plaf. Colgó. Como siempre. Ella decidió no seguir pensando más. "Me quiere. Algun día va a cambiar ese carácter", fue lo último que pensó antes de seguir con las asignaciones del día.

*Cindy Regidor
Periodista y presentadora de Canal 2*

CELEBRAR O DEMANDAR

Mujeres Nicaragüenses más allá del 8 de Marzo

Por: Sandra Moncada

En Nicaragua, las estadísticas demuestran que la mayor parte de su población son mujeres con un 50.7 por ciento, según los datos del censo 2005 de INIDE. A pesar de que son la mayoría, el estado no está priorizando políticas que apunten al fortalecimiento de las Mujeres. Según los datos de INDESA 2006/2007, indican que la mitad de las mujeres alguna vez casada o unida han experimentado violencia física, psicológica o sexual. Un 10% de ellas ha experimentado los tres tipos de violencia.

Esto indica que la violencia que viven las mujeres en sus casas, en sus trabajos, en sus universidades, en sus colegios está presente día a día; y lo más preocupante aun es que muchas de estas mujeres que la reciben, no están conscientes que ese tipo de violencia están afectando fuertemente su desarrollo personal y sobre todo coartan la autonomía de todas las mujeres.

El 8 de marzo se conmemoró el día internacional de la mujer, Un día en donde las mujeres organizadas que han estado al frente de la lucha a favor de los derechos de la mujer, se organizaron para elevar sus voces; no para celebrar, sino para seguir de pie frente a la lucha que desde hace muchos años se viene dando en función exigir respeto y ejercicio de los derechos de las mujeres.

Según los datos anteriormente expuestos, No se puede celebrar el día de la mujer, cuando en Nicaragua en pleno siglo XXI aún se encuentran una serie de violaciones indiscriminadas hacia los derechos de las mujeres niñas, adolescentes, jóvenes adultas entre ellas; lesbianas, bisexuales, heterosexuales y trans; Todas están siendo expuestas a diferentes tipos de violaciones y abusos que alarman a muchos movimientos y organizaciones que promueven los derechos humanos, la autonomía y la libertad.

Es pavoroso la situación a las que se enfrentan las mujeres en Nicaragua debido a la violencia y abuso, especialmente el acoso y la violencia sexual que actualmente es un problema que está en la cumbre de las preocupaciones nacionales por parte de las organizaciones de la sociedad civil que trabajan en pro de la defensa de los derechos humanos. Y más aún Debido a las irregularidades con las que están tomando las decisiones el sector judicial -Corte suprema de justicia- hacia las personas que están siendo ejecutores de violencia.

Basta con hacer un análisis sobre las últimas actuaciones que ha tenido la corte suprema de justicia, el descaro con el que según ellos solucionan el problema, atreviéndose irresponsable y deshonrosamente a emitir sentencias orientadas a rebajar las penas de los agresores y violadores de las mujeres, alegando arrebato alcohólico o por haber estado sometido a la vergüenza por la exposición pública.

Esta situación empeora aún más por la encarnación de liderazgos políticos masculinos no ejemplares que han figurado en el país en los últimos años. Liderazgos que han sido precursores de violencia hacia las mujeres, que han demostrado su desinterés por este sector poblacional significativo para el país y que por solo el hecho de ser líderes se han considerados como lo “intocables” quedándose impune los abusos –violencia sexual- y atropellos ante los derechos de la mujeres que ellos -Lideres no ejemplares- ejercen.

Situaciones como esta son las que alimentan la violencia en contra de las mujeres. Como decía una lideresa en la marcha del día internacional de las mujeres; de que Nicaragua no puede vivir bonito cuando hay estas estadísticas de violencia, Nicaragua no puede vivir bonito cuando los mismos líderes están siendo ejecutores de violencia, cuando la ciudadanía no sabe dónde acudir porque ya no confían en la Corte suprema de justicia, cuando los policías no están concientizados sobre el gran daño que genera no ponerle un alto a la violencia.

Esto no nos permite ni vivir bonito, ni celebrar un día que para las mujeres significa y nos recuerda que hay que seguir luchando por disminuir la violencia, por hacer valer los derechos, por exigir respeto a las mujeres tanto en su vida laboral, familiar y social.

